

# 人教版 七年级语文上册 第四单元

汝南县实验学校陈亚楠

辅导教师陈娟娟

## 一、单元导语

统编版七年级上册第四单元选取《纪念白求恩》《植树的牧羊人》《走一步，再走一步》《诫子书》四篇课文，从不同的方面诠释人生的意义和价值。本单元人文主题为“美好人生”，让学生在阅读过程中，感受文中所彰显的理想光辉和人格力量。本单元的语文教学内容主要有以下三个：一是继续学习默读；二是在课本中勾画出关键语句，并在自己喜欢的地方，或有疑惑的地方做批注；三是在整体把握文意的基础上，学会通过划分段落层次、抓关键语句等方法，理清作者思路。在通读课文、整体把握文意的基础上，理清思路，体味和推敲重要词句在特定语境中的意义和作用，从而更深刻、更立体地理解与把握本单元的人文主题。

### （一）语言目标

1. 通过默读本单元四篇课文，勾画关键语句，划分段落层次，理清作者思路；
2. 通过细读多篇文章，掌握文章运用直接描写与间接描写来刻画人物形象的方法；
3. 通过摘引文中的相关语句，分析对比手法的妙处；
4. 通过圈出两文中作者评价人物的形容词，并按照褒义和贬义进行分类，分析其对彰显人物精神品质的作用。

### （二）思维目标

1. 学会运用鱼骨图、矩阵图等思维导图形式理清文章思路，提升思维的严密性；
2. 通过分析多篇课文对比手法的妙处，提升比较分析的能力；
3. 通过挖掘文本的关键词句，剖析人物的光辉形象，提升鉴赏能力。

### （三）价值目标

1. 能从本单元四篇课文中汲取人生经验，并在生活中展现美好品质和理想人格；
2. 学习榜样人物的优秀品行，并从他们身上汲取精神力量。

## 【核心任务】

学校正在开展“平凡·伟大”校园人物评选活动，请你挖掘校园中平凡却伟大的人物，并撰写一篇征文，参与评选。

## 二、单元作业目标

序号	单元作业目标
901	积累课文中的重要字词及相关的文学、文化常识
902	默读课文，勾画关键语句
903	划分段落层次，利用鱼骨图、矩阵图等思维导图形式，理清作者思路
904	分析文章运用直接描写与间接描写来刻画人物形象的方法
905	分析多篇课文对比手法的妙处，提升比较分析的能力
906	圈出两文中作者评价人物的形容词，并按照褒义和贬义进行分类，分析其对彰显人物精神品质的作用。
907	撰写 200 字左右的颁奖词。
908	依据提示，策划、组织并实施综合性学习活动
说明:904、905、907 为本单元重点作业目标	

## 12 纪念白求恩

### 一、积累运用

1. 本单元的课文，从不同方面诠释了人生的价值和意义，有对人物品行的礼赞，也有对人生经验的总结和思考。白求恩对同志和人民有满腔的热 chén( )；植树的牧羊人在一片 fèi xū( )中，用自己的双手和顽强的毅力创造了人类的奇迹；一个教导有方的父亲，帮助孩子脱险，让孩子深受启迪，感到惊慌失措( )时，都能应对自如。这些人物令我们感动的结果，是他们彰显的理想光辉和人格力量的原因。（主要对应目标 901）

(1)看拼音写汉字或给加点字注音。

热 chén( ) fèi xū( ) 惊慌失措( )

(2) **画线句**有语病，请修改病句。

2. 下列句子中的划线成语使用有误的一项是（ ）（主要对应目标 901）

- A. 白求恩同志支持中国人民反法西斯斗争的事迹在中国家喻户晓。
- B. 正是凭着这种对群众负责和对工作精益求精的态度，十年来，她经手的三百余起案件，无一起错案。
- C. 有了乐于吃苦的理念和心态，就不会在工作中拈轻怕重。
- D. 张先生如往常一样漠不关心地上网核对前一天下午买的五注双色球机选号码。

3. 选出下列句子中运用议论的表达方式的一项（ ）（主要对应目标 901）

- A. 去年春上到延安，后来到五台山工作，不幸以身殉职。
- B. 从前线回来的人说到白求恩，没有一个不佩服，没有一个不为他的精神所感动。
- C. 这种人其实不是共产党员，至少不能算一个纯粹的共产党员。
- D. 我和白求恩同志只见过一面。后来他给我来过许多信。可是因为忙，仅回过他一封封信，还不知他收到没有。

4. 下面词语的感情色彩完全一致的一项是（ ）（主要对应目标 906）

- A. 狹隘 恭敬 奥秘 恍然大悟
- B. 纯粹 渊博 刻苦 美不胜收
- C. 慷慨 懒惰 怂恿 精益求精
- D. 礼赞 嘲笑 活泼 随声附和

### 二、阅读鉴赏

## 课文研读

阅读“白求恩同志毫不利己专门利人的精神……每一个共产党员，一定要学习白求恩同志的这种真正共产主义者的精神”，完成下列问题。

5. 请概括选段的主要内容。（主要对应目标 902）

## 专题探究

6. 填写表格，学习对比手法。

课文第2、3段运用了对比的手法，突出了白求恩同志的高尚品质。默读这两段，按照表格圈画出相应的文字，填写下表，分析这种手法的表达效果。请结合课文内容填写下表。（主要对应目标 905）

	白求恩	不少的人
对工作	极端的负责任	
对同志 对人民		不是满腔热情，而是冷冷清清，漠不关心，麻木不仁

7. 选文在用词方面极其讲究，请简要赏析下列句子中划横线词语的表达效果。（主要对应目标 906）

白求恩同志毫不利己专门利人的精神，表现在他对工作的极端的负责任，对同志对人民的极端的热忱。

## 一课一法

### 对比手法的作用

对比手法是把对立的意思或事物，或把事物的两个方面放在一起做比较，让读者在比较中分清好坏、辨别是非。写作中的对比手法，就是把事物、现象和过程中矛盾的双方，安置在一定条件下，使之集中在一个完整的艺术统一体中，形成相辅相成的比照和呼应关系。运用这种手法，有利于充分显示事物的矛盾，突出被表现事物的本质特征，加强文章的艺术效果和感染力。

答题模式：本文（句）通过“××”和“××”的对比，突出了……的特点，表达了作者……（褒或贬）的感情。

8. 选文中作者把白求恩与一些人对比,这样写有什么好处?(主要对应目标 905)

---

---

9. 品味下列语句,体会其表达效果。并尝试仿写句子,用上加线的词语。(主要对应目标 904)

(1) 从前线回来的人说到白求恩,没有一个不佩服,没有一个不为他的精神所感动。

(2) 一个人能力有大小,但只要有这点精神,就是一个高尚的人,一个纯粹的人,一个有道德的人,一个脱离了低级趣味的人,一个有益于人民的人。

---

---

---

### 三、方法体悟

10. 你所在的班级准备开展以“谈奉献精神”为主题的综合实践活动,请你积极参与。(主要对应目标 907)

(1)本次活动共有三个板块,请你帮忙策划第三板块的内容。

板块一:奉献事迹展

板块二:奉献人物赞

板块三:

(2)在“奉献人物赞”板块中展示了张桂梅的事迹,请你根据下面内容,用颁奖词的形式写一段人物赞词。(要求:100 字以内,至少运用一种修辞手法)

张桂梅,这位集全国优秀共产党员、全国道德模范、全国教书育人楷模、“七一勋章”获得者等至高荣誉于一身的时代楷模,她在艰难中执着于人民的事业,以忘我的奉献,实现人生价值最大化的事迹,不仅感动了中国,也感动了世界。她坚信知识能改变命运!她长期坚守滇西山区教育事业,2008 年创办了全国第一所全免费女子高中,迄今帮助上千名困难女孩圆梦大学。这位身患疾病、全身贴满膏药却始终心系学生的校长,明天依然守护着孩子们,培养着孩子们。

## 13、植树的牧羊人

### 一、积累运用

#### 1. 重点字音。 (主要对应目标 901)

干涸( ) 坍塌( ) 呼啸( )

流淌( ) 微薄( ) 刨根问底( )

拓展：“薄”字另一个字音读\_\_\_\_\_，可组词为\_\_\_\_\_，还有一种字音读\_\_\_\_\_，仅用于“薄荷”；“刨”字另一个字音读\_\_\_\_\_，可以组词为\_\_\_\_\_。

#### 2. 给下列形近字注音，并组词。 (主要对应目标 901)

栋 ( ) \_\_\_\_\_ 慨 ( ) \_\_\_\_\_

拣 ( ) \_\_\_\_\_ 概 ( ) \_\_\_\_\_

戳 ( ) \_\_\_\_\_ 蓬 ( ) \_\_\_\_\_

戮 ( ) \_\_\_\_\_ 篷 ( ) \_\_\_\_\_

#### 3. 重要词语释义。 (主要对应目标 901)

(1) 慷慨: \_\_\_\_\_ (2) 琢磨: \_\_\_\_\_

(3) 坍塌: \_\_\_\_\_ (4) 呼啸: \_\_\_\_\_

(5) 沉默寡言: \_\_\_\_\_ (6) 不毛之地: \_\_\_\_\_

(7) 刨根问底: \_\_\_\_\_

拓展：“琢磨”当读作“\_\_\_\_\_”时，指雕刻和磨制玉、石；在文中读作“\_\_\_\_\_”，指思考问题。

#### 4. 根据下列意思写出相关的词语。 (主要对应目标 901)

(1) 建筑物或堆积物倒下来。 ( )

(2) 不声不响，很少说话。比喻人性格内向。 ( )

(3) 形容追究底细。 ( )

(4) 不长庄稼的地方。泛指荒凉、贫瘠的土地。 ( )

#### 5. 找出下列各句中的错别字，并改正。 (主要对应目标 901)

(1) 如果他慷慨无私、不图回报，还给这世界留下了许多，那就可以肯定地说，这是一个难得的好人。 ( )

(2) 他没有带木棍，而是拿了一根一米半长、大姆指粗的铁棍。 ( )

(3) 他靠一个人的体力与毅力，把这片荒漠变成了绿州。 ( )

## 二、阅读鉴赏

### 课文研读

1.《植树的牧羊人》讲述了一战至二战时期,法国普罗旺斯地区的一个孤独的牧羊人,将余生倾注在阿尔卑斯山荒原的\_\_\_\_\_工作中,用自己的双手和坚韧的毅力将\_\_\_\_\_变成了\_\_\_\_\_的故事。(主要对应目标 902)

2.课文首尾两段分别用了什么表达方式?有何作用?(主要对应目标 903)

---

---

3.课文重点叙述了“我”和牧羊人三次见面的情况及高原上的变化。默读课文,勾画出标志故事情节发展的语句,填写下表。(主要对应目标 905)

时间	相见	牧羊人的情况	高原的情况
1913 年	初遇牧羊人		
1920 年	再见牧羊人		
1945 年 6 月	最后一次相见		

4.请从修辞手法的角度赏析下面句子。(主要对应目标 902)

(1)向远处望去,看到了一片灰灰的薄雾,像地毯一样,铺在高原上。

---

(2)这些白桦树棵棵鲜嫩、挺拔,像笔直站立的少年一样。

---

5.下列关于文章内容,表述不正确的一项是( )。(主要对应目标 902)

- A.文章以“植树的牧羊人”为题,既概括了文章的主要内容,又点明了故事的主人公,吸引读者的注意力,激发其阅读兴趣。
- B.第 2 段中,作者细致描绘“在无边无际的荒野中”等环境,为后面写牧羊人植树做铺垫,突出了牧羊人植树所创造出的奇迹。
- C.第 3 段“原来是一个牧羊人,他周围有三十来只羊,懒懒地卧在滚烫的山地上”中“卧”字生动地写出了羊群懒散、毫无生气的样子,侧面突出了环境的恶劣。
- D.第 4 段作者主要运用了外貌描写和细节描写的方法来刻画人物。

6.作者是如何描写高原变化的?(主要对应目标 902)

---

7. 文中用第一人称叙事，有什么好处？（主要对应目标 904）

---

### 三、方法体悟

1. 为了宣传报道价值，要拍一期“传奇人物短片”，如果你来拍摄，最想拍摄制作的是故事中的哪个镜头？并说说拍摄理由。（主要对应目标 904）

---

2. 牧羊人在荒凉的高原上种下了树种，也种下了希望，他靠一个人的双手与毅力改变了荒原的面貌。我们身边也有这样的“种树人”，他们以非凡的毅力辛勤耕耘，种植着希望和幸福。你认识或听说过这样的人吗？试写一段文字，记录他（她）的事迹，并写出你的评价和感受。（主要对应目标 904）

---

3. 阅读下面材料，回答问题。（主要对应目标 906）

1998 年，邓清明成为中国 14 名首批航天员之一。2010 年，他被选入强化训练队，成为神舟九号飞行任务备份航天员。备份航天员和主份航天员训练的科目、内容、强度以及考核标准都一样。遗憾的是，邓清明落选了。神舟九号发射升空后，邓清明在地面按照手册跟天上的航天员一起把所有程序都走了一遍，他说：“作为备份的任务，不是从基地回来了，任务就结束了。我的战友安全回来了，这才是做备份的结束。”

这次落选，邓清明相信他下次还有机会，然而，他又因微乎其微的分差再次止步神舟十号任务发射塔前。2016 年的神舟十一号任务，邓清明再次作为备份航天员，然而他又一次与飞天梦想失之交臂，落选之后的他依旧坚持训练，时刻准备着。终于在 24 年 10 个月之后，邓清明等来了他的飞天任务，2022 年 11 月 29 日，他与费俊龙、张陆共同执行神舟十五号载人飞行任务，实现了飞天梦想，书写了属于自己的奇迹。

（1）谈谈植树的牧羊人和邓清明创造的“奇迹”各是什么？

（2）简析植树的牧羊人和邓清明的共同品质。

4. 在湖南农大的开学典礼上，“杂交水稻之父”袁隆平院士对成功的秘诀进行了诠释：“经常有人问我成功的秘诀是什么？我的体会是‘知识、汗水、灵感、机遇’这八个

字。”

请选择衰老成功秘诀中的一个方面,来谈谈它对你的启示。50字左右。(主要对应目标906)

5. 在“劳动创造美”活动中,班级准备刊登一组题为“风采奉献”的作品。请参考图文示例,给另外一幅图配上文字来描绘平凡的劳动者。不超过50字。(主要对应目标907)

深夜·护士

示例:白衣执甲,护佑生命。子夜时分,柔和的月色与救死扶伤的大爱,汇聚成人间温暖的光。



清晨·交警



## 一课一法

### 侧面描写的概念及类别

侧面描写:是文学作品中,作者通过对周围人物或环境的描写来表现所描写的对象,使其鲜明突出。它和正面描写相辅相成,共同完成描绘、刻画描写对象的任务。侧面描写又称间接描写或烘托。

侧面描写有多种:(1)景物烘托:通过对与描写对象有关的时令、气候、地点、花鸟草虫等自然景物的描绘,渲染环境气氛,烘托人物心情。(2)背景衬托:借助写作背景的介绍来表现人物思想性格。(3)他人反应、别人介绍。(4)借人写人。(5)对比映衬。(6)以虚衬实。(7)以物喻人,托物言志。

# 14 走一步，再走一步

## 一、积累运用

1. 给加线的字注音。 (主要对应目标 901)

灼人( ) 晕眩( ) 呻吟( ) 恍惚( )  
附和( ) 突兀( ) 哄然大笑( ) 参差不齐( )

2. 重点词语解释。 (主要对应目标 901)

(1) 恍惚: \_\_\_\_\_  
(2) 呻吟: \_\_\_\_\_  
(3) 抽噎: \_\_\_\_\_  
(4) 小心翼翼: \_\_\_\_\_  
(5) 参差不齐: \_\_\_\_\_  
(6) 惊慌失措: \_\_\_\_\_

3. 给加线字注音，根据拼音写汉字。 (主要对应目标 901)

突然，我向下迈出了最后一步，然后踩到了底部凌( )乱的岩石， pū( )进了爸爸强壮的臂弯里，抽噎( )了一下，然后令人惊 yà( )的是，我有了一种巨大的成就感和类似骄傲的感觉。

4. 依次填入横线处最恰当的一项是( ) (主要对应目标 901)

这次经历，使我明白了一个道理：\_\_\_\_，\_\_\_\_，\_\_\_\_；\_\_\_\_。所以，我要不断地告诫自己：面对生活中的机遇，千万不要错过！

①抓住了，你就走出了平庸  
②各种机遇从我们眼前流过  
③反之，你就会跌入懊悔的深渊、失败的泥潭  
④人生就像一条不断流淌的河

A. ④①③②      B. ④②①③      C. ①③②④      D. ①③④②

## 二、阅读鉴赏

### 课文研读

1. 阅读文章，填写下表。 (主要对应目标 903)

时间	
地点	
人物	
起因	
经过	
结果	

2. 作者回忆了童年时代一次悬崖历险的经历。阅读文章, 完成表格。 (主要对应目标 905)

历险过程	“我”打算去爬悬崖	“我”开始爬悬崖		在爸爸的帮助下爬下悬崖
心理活动			恐惧、绝望	

3. 找出“我”爬下悬崖的具体动作以及刻画“我”心理活动的词语, 揣摩“我”的心理变化, 并说说这些词语的作用。 (主要对应目标 905)

时间	动作	心理活动
最初	大哭、怒吼	毫无信心
随后		
后来		
最后		

### 专题探究

4. 说说标题“走一步, 再走一步”的含义, 并交流读了本文所获得的启示。 (主要对应目标 906)

---



---

### 一课一法

#### 理解标题的含义

标题是文章的“眼睛”。叙事、写景、抒怀类文章的标题一般都具有深刻的含义, 或者隐含多重的意思。分析标题的含义一般从表层含义和深层含义两个方面来分析。

①结合文章内容解释表层含义, 即字面含义;

②结合全文的内容、主旨来分析深层含义, 即引申义、比喻义、象征义, 它常常是文

章的中心思想,是作者要表达的情感和态度;

③标题如果是比喻句,文章往往就不只是围绕标题的字面含义展开叙述,这就要我们联系文章的具体内容,弄清比喻义,才能领悟出标题的深刻含义。作答时,一般答两点或者三点,由浅到深,由表及里。

### 三、方法体悟

1. 文中的心理描写真实、细腻,一些动作、环境描写实际上是从侧面写出了人物的心理。请你也运用此法写一段心理描写。(主要对应目标 907)

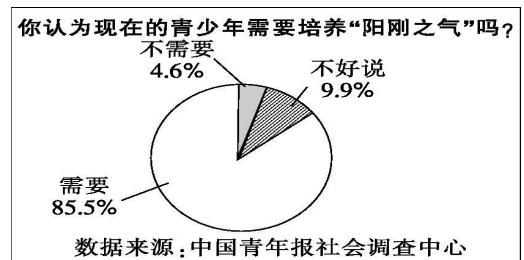
---

---

2. 班会讨论环节中,小亮说:“阳刚之气是男生追求的,女生不用凑热闹。”请结合下图给予有力回应,并说说你认为的“阳刚之气”是什么?(主要对应目标 908)

---

---



3. 假如你是光明中学七(1)班的学生,班级开展以“我们爱劳动”为主题的综合性学习活动,请你结合下列材料,完成以下两个任务。(主要对应目标 908)

材料一习近平总书记强调“把劳动教育纳入人才培养全过程,贯通大中小学各学段和家庭、学校、社会各方面”。大力开展劳动教育,引导广大青少年牢固树立以辛勤劳动为荣、以好逸恶劳为耻的劳动观。

材料二湖南某中学举行校所共建劳动基地活动,农科所博士团带孩子们种下基地建成后第一季农作物——油菜。每个同学负责一小排作物养护。孩子们可以亲身体验到劳动的辛苦和快乐。

(1) 任务一:探究两则材料,你懂得了关于劳动的什么道理?

---

---

(2) 任务二:你所在班级计划开展劳动实践活动,将邀请农科所博士团某老师前来指导,请你结合材料二,以班长小明的身份将下面的邀请函补充完整。

## 邀请函

尊敬的农科所博士团某老师：

您好！我班将于 2023 年 10 月 25 日开展劳动实践活动，\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_。盼回复。

××中学七(1)班小明

2023 年 10 月 20 日

## 15. 诫子书

### 一、积累运用

#### 1. 重点字音。 (主要对应目标 901)

夫( )君子之行 淫( )慢则不能励精

遂( )成枯( )落 险躁( )则不能治性

拓展：文中“夫”用于句首，表示发端；与“\_\_\_\_\_”中的“夫”读音相同，表示感叹。它的另一个字音读“\_\_\_\_\_”，组词为“\_\_\_\_\_”。

#### 2. 重点词语解释。 (主要对应目标 901)

(1) 淡泊：\_\_\_\_\_ (2) 明志：\_\_\_\_\_

(3) 致远：\_\_\_\_\_ (4) 淫慢：\_\_\_\_\_

(5) 励精：\_\_\_\_\_ (6) 险躁：\_\_\_\_\_

(7) 治性：\_\_\_\_\_ (8) 驰：\_\_\_\_\_

(9) 枯落：\_\_\_\_\_ (10) 穷庐：\_\_\_\_\_

#### 3. 填空。 (主要对应目标 901)

《诫子书》选自《\_\_\_\_\_》。“诫”的意思是\_\_\_\_\_，“书”的意思是\_\_\_\_\_，“诫子书”意为\_\_\_\_\_。

#### 4. 下列对句子朗读节奏的划分，不正确的一项是( ) (主要对应目标 901)

A. 夫/君子/之行 B. 静/以修身，俭/以养德

C. 夫/学/须静也，才/须学也 D. 年与/时驰，意与/日去

#### 5. 解释下列句中加线词的古义。 (主要对应目标 901)

(1) 静以修身 古义：\_\_\_\_\_ 今义：衣服显示出穿着人的身体线条

(2) 夫君子之行 古义：\_\_\_\_\_ 今义：行走

(3) 意与日去      古义:\_\_\_\_\_ 今义:太阳

6. 下列句中加点字注音有误的一项是( ) (主要对应目标 901)

- A. 夫(fú)君子之行, 静以修身, 俭(jiǎn)以养德。
- B. 非淡泊(bó)无以明志, 非宁静(jìng)无以致远。
- C. 淫(yín)慢则不能励精, 险躁(zào)则不能治性。
- D. 遂(suí)成枯落, 多不接世, 悲守穷庐(lú), 将复何及!

## 二、阅读鉴赏

1. 试读课文, 标记生字注音, 扫除文字障碍, 感受节奏, 用“/”划分文章朗读节奏。

(主要对应目标 902)

夫君子之行, 静以修身, 俭以养德。非淡泊无以明志, 非宁静无以致远。夫学须静也, 才须学也, 非学无以广才, 非志无以成学。淫慢则不能励精, 险躁则不能治性。年与时驰, 意与日去, 遂成枯落, 多不接世, 悲守穷庐, 将复何及!

## 一课一法

### 文言文句子朗读节奏的划分

- (1) 依据语法结构划分。主语和谓语之间, 谓语和宾语之间可停顿。
- (2) 依据文言句式划分。如倒装句中的主语和谓语倒装、定语后置等。
- (3) 依据句子意义划分。诵读过程中揣测句意, 在意义单位之间做出停顿划分。
- (4) 依据语气助词划分。如夫、盖、若夫等句首语气词, 在其后停顿; 句中的“之”后往往停顿。

2. 通读课文, 勾画出文中提到“志”的语句, 说说对文中的“志”与“学”关系的理解。 (主要对应目标 905)

---

3. 怎样理解“静”“学”与“才”三者之间的关系? (主要对应目标 905)

---

4. 文中提到的“静”与“俭”“淡泊”“明志”之间有什么关系? (主要对应目标 905)

---

### 三、方法体悟

1. 你还知道哪些淡泊名利、立志深远、珍惜时间的诗文名句或名人名言呢？请整理背诵并和同学们交流。（主要对应目标 906）

---

2. 结合下面材料，联系本文的写作背景，理解句子“年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及”，体会其中的感情。（主要对应目标 906）

“瞻今已八岁，聪慧可爱，嫌其早成，恐不为重器耳。”（《与兄瑾书》）

---

3. 如果你是诸葛瞻，成年之后，再次翻看父亲写给你的这封信，你会有什么感悟？请你以诸葛瞻的口吻，给亡父写一封回信。（主要对应目标 907）

---

4. 借助注释与工具书，拓展联读作者的《诫外甥书》，说说这两篇文章对你思考人生的意义和价值有怎样的启示。（主要对应目标 907）

---

5. 阅读下面文言文，回答问题。（主要对应目标 908）

【甲】《诫子书》

【乙】示儿燕

孙枝蔚①

初读古书，切莫惜书；惜书之甚，必至高阁②。便须动圈点为是，看坏一本，不妨更买一本。盖惜书是有力之家藏书者所为，吾贫人未遑③效此也。譬如茶杯饭碗，明知是旧窑④，当珍惜；然贫家止有此器，将忍渴忍饥作珍藏计乎？儿当知之。

【注】①孙枝蔚：明末清初诗人。②高阁：束之高阁，不去阅读。③遑：闲暇，空闲。

④旧窑：指珍贵古瓷。

【丙】谕儿书

吴汝纶①

忍让为居家美德。不闻孟子之言，三自反乎？若必以相争为胜，乃是大愚不灵，自寻烦恼。人生在世，安得与我同心者相与共处乎？凡遇不易处之境，皆能掌②学问识见。孟子“生于忧患”“存乎疢③疾”，皆至言也。

【注】①吴汝纶：清代作家。②掌：同“长”。③疢（chèn）：疾病，比喻忧患。

(1) 根据文意, 选出【乙】【丙】两文标题中“示”“谕”最恰当的义项。

◆示( )

A. 上天对人类显示吉凶祸福      B. 给人看      C. 表示      D. 教导

◆谕( )

A. 上对下的文告、指示      B. 告诉      C. 知道      D. 比喻

(2) 用现代汉语翻译下列句子。

◆盖惜书是有力之家藏书者所为, 吾贫人未遑效此也。

---

◆凡遇不易处之境, 皆能掌学问识见。

---

(3) 下面是从三则家书中摘录的蕴含着修身治学智慧的话, 请你根据语境把合适的内容填在相应的横线上。(填序号)

①静以修身, 俭以养德。

②非淡泊无以明志, 非宁静无以致远。

③淫慢则不能励精, 险躁则不能治性。

④便须动圈点为是, 看坏一本, 不妨更买一本。

⑤忍让为居家美德。

⑥若必以相争为胜, 乃是大愚不灵, 自寻烦恼。

⑦生于忧患。存乎疢疾。

读书须注重方法, 务实求知, 我们可以按照古人的“\_\_\_\_\_”去做; 我们面对困境时, 可以用古人的“\_\_\_\_\_”来勉励自己; 我们放纵懈怠、内心浮躁时, 可以提醒自己“\_\_\_\_\_”; 我们追逐名利、失去目标时, 可以告诫自己“\_\_\_\_\_”。

## 综合性学习 少年正是读书时

1. 班里要举行一次读书活动, 请你积极参与。

(1) 为了营造良好的读书氛围, 班级要悬挂一副宣传对联, 现已拟好上联; 请你从以下几个选项中选出最恰当的一项作为下联。 ( )

上联: 勤学铺就人生路 下联: \_\_\_\_\_

A. 一心只读圣贤书 B. 读书养成好习惯 C. 白首方悔读书迟 D. 苦读铸成高尚魂

(2) 名言展示: 请把下面关于读书的名言补充完整。

1) 读书百遍, \_\_\_\_\_。 (《三国志》)

2) 读书破万卷, \_\_\_\_\_。 (杜甫)

3) 书卷多情似故人, \_\_\_\_\_。 (于谦)

4) \_\_\_\_\_, 读书万卷始通神。 (苏轼)

5) 读书好, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. (冰心)

(3) 读书故事: 你了解哪些名人的读书故事? 请简要叙述。

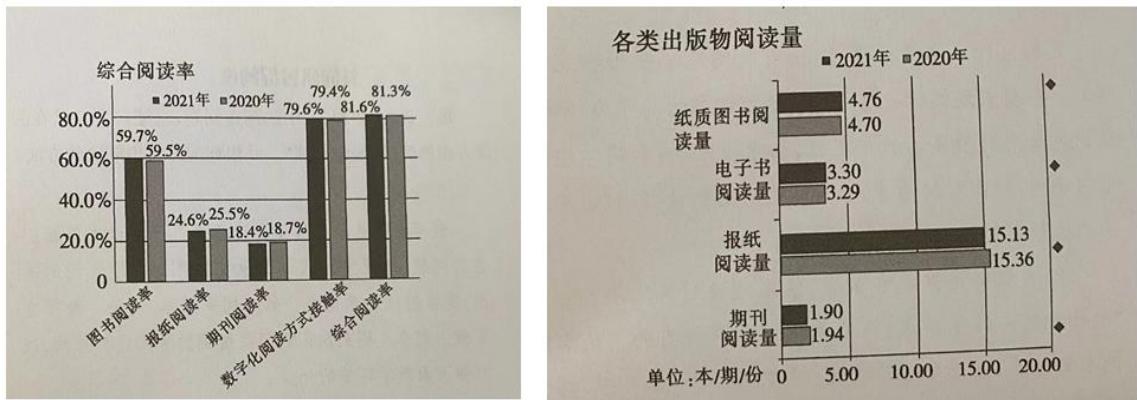
(4) 请你为班里的读书活动确定主题。

(5) 请你为此次活动策划一个方案。

2. 热点话题讨论。 怎样看待读文和读图? 它们各有什么长处和局限? 应该如何处理这二者的关系? 如何看待网上阅读? 网上阅读和传统的纸质阅读各自的优缺点是什么?

3. 制订《西游记》阅读计划。

4. 2022年4月13日, 在我国首届全民阅读大会上, 中国新闻出版研究院发布了第十九次全国国民阅读调查结果。 请观察下面图表, 写出探究结论, 然后写一段宣讲词, 倡导大家参加“全民阅读活动”。



5. 下面是《有一说一》栏目的一次活动, 请参与讨论, 在留言区发表你的看法。

**【议题】**某地一家书店因其丰富的旧书和浓厚的复古氛围, 成了“网红”书店。只是, 来的人常常既不买书, 也不看书, 而是拍了照就走。无奈之下, 老板制定了一条规则: 凡是来书店“打卡”拍照的人, 必须买一本书再走。顾客与老板的做法孰是孰非? 请谈谈你的看法。

要求: ①观点明确; ②语言文明, 表达得体; ③150字左右。

## 单元写作专练

**目标 1:** 了解基本的行文顺序, 学会在不同的文章中运用。

1. 分析下列课文的写作思路和顺序。

(1) 《植树的牧羊人》

1913年“我”偶遇牧羊人
借宿时目睹其生活, 深为敬慕
亲见牧羊人种树的情景
战后重访, 见牧羊人仍在种树
最后一次相见, 荒原已大为改观

(2) 《纪念白求恩》

赞扬白求恩的国际主义精神、共产主义精神
阐述白求恩毫不利己专门利人的精神
阐述白求恩对技术精益求精的精神
号召大家学习白求恩精神

2. 下面是静静同学写的作文片段,这个片段有些地方条理不清,请你具体分析一下。

昨天晚上,我看了一场电影,印象最深的一个镜头就是一个女孩撕心裂肺地喊着:“爷爷——爷爷——”

可她的爷爷却永远回不来了,谁不知道生命可贵,谁愿意踏上死亡之路?可是在战争中,老人把生的希望给了年轻人,给了更能为国家奉献力量、拯救民族危亡的人。

卢沟桥事变以后,日军发动“八一三”事变。

1937年12月13日,日军又把侵略的魔爪伸向了当时的国民政府所在地——南京。

80多年了,被屠杀的30万人,用血泪铸成的历史,怎能忘怀?每个中国人都不应该忘记这段历史,勿忘国耻,奋发图强!

## 目标2: 掌握作文思路清晰的方法,学会用列提纲的方式进行构思。

1. 下面是一位同学列的作文提纲,请你运用所学,评判一下是否做到了思路清晰。如果没有,请你帮他修改一下,并说明理由。

主题:母爱

- (1) 母亲从不私拆我的信件,也不干涉我的交往,但经常注意我与什么样的人往来。
- (2) 每天下班回家,母亲都会询问我当天的学校生活情况,还会为我准备丰盛的晚餐补充营养。
- (3) 我悄悄把别人的文具盒拿回家,母亲看见了,狠狠地教训了我一顿,然后要我连夜送回别人家去。

2. 有人说,快乐很简单,简单就是快乐。在我们的生活中,有许多简简单单的“小小的快乐”。请你拓展思维,把生活中你所看到的、听到的、经历过的“小小的快乐”列举出来和大家分享。

目标3：体会思路清晰对表现主题的重要性。

## 半命题作文

## 题目:我好想

要求:(1)先将题目补充完整,然后结合自己的生活经历和感悟,写一篇不少于600字的记叙文,力求写出真切体验与独特感受。(2)文中不得出现真实的校名与人名。

