

# 中外历史纲要下第二单元 中古时期的世界

## 一、【单元课标解读】

1、2020 年课标要求：

通过了解中古时期欧亚地区的不同国家、民族、宗教和社会变化，以及世界其他地区的社会状况，认识这一时期世界各区域文明的多元面貌。

2、2020 年课标解读：

本专题进入世古时期，人类历史延续了古代世界的农本经济，各个地区基本独立发展，因此，不同地区产生了相当不同的文明。在日耳曼因素、基督教和罗马因素的基础之上，西欧封建社会产生了。在东欧，一方面，拜占庭帝国继承了罗马帝国古典文化的遗产，编订了《罗马民法大全》；另一方面，俄罗斯在反对蒙古的斗争中逐步兴起。到十七世纪末，已经形成地跨欧亚两洲的大帝国。非洲和美洲活在外来影响下，或独立发展起自己的文明；东非沿海出现了一批国家；西非先后出现了加纳、马里和桑海等帝国；美洲的阿兹特克人和印加人分别建立了范围比较广大的国家，成为世界文明的重要组成部分。本专题比较具体的展现了中古世界区域文明发展的多元面貌。

中古时期（5-15 世纪），欧亚文明在农业经济的基础上进一步发展壮大，其自给自足的特性决定了各地区独立发展、多元并存的状态，陆续形成了天主教文化圈、东正教文化圈、伊斯兰教文化圈、印度教文化圈、儒家文化圈等各具特色的文化圈，非洲和美洲的文明也创造出独特的文化成果。中古时代整个世界都形成了相对平衡的多元文明格局，其中，西欧还孕育出了近代因素，开始逐步向近代化演进，早期殖民者对亚非拉的侵略，导致东西方文明开始错位发展，最终改变了世界整体面貌。

## 二、【单元学习目标】

1. 了解中古时期欧亚地区的不同国家、民族、宗教和社会变化，以及世界其他地区的社会状况；
2. 认识这一时期世界各区域文明的多元面貌。

## 三、【单元学习评价】

**水平 1：**

能够**知道**中古时期西欧封建社会、东欧拜占庭帝国与俄罗斯帝国发展与其经济发展水平、所处地理环境有关；能够说出欧洲中古时代起止时间、城市复兴、王权强大、拜占庭帝国兴亡、俄罗斯崛起等历史事件的**重大时间节点**，通过地图辨别西欧、东欧（拜占庭、俄罗斯）所在位置；

能够根据教材史料说明中世纪后期王权的加强，城市复兴的原因、争取自治权的斗争情况，说明基督教会在中古西欧历史中的作用；说明拜占庭帝国的兴亡和俄罗斯的崛起简要情况。能够理解并尊重中古时期欧洲各国所形成的优秀文化传统。

能够结合教材及相关地图，简要说出中古时期阿拉伯帝国、奥斯曼帝国、笈多帝国、德里苏丹、日本及朝鲜等国的发展概况。能够知道阿拉伯帝国的世界文化影响与其宗教信仰、民族构成、文化特色和地理环境有关。能够尝试从多渠道获取史料，并提取有关的历史信息，分析阿拉伯帝国文化繁荣的原因等。能够辨别教材中对中古时期亚洲社会发展的历史解释，如伊斯兰教在西亚兴起和传播、阿拉伯和奥斯曼帝国一度繁荣稳定、文化传播更加有力的同时东西方商贸也受到阻碍、印度教和伊斯兰教影响南亚发展、日本和朝鲜文化深受中国儒家文化影响等。能够将这些历史解释与自己的课前认识相比较，对亚洲各国文明的地域特色加以区分。能够整体把握亚洲各文明之间的相互影响，体会不同文明的多元面貌。

能够有条理地概述古代非洲和美洲文明的基本状况，知道古代非洲和美洲历史发展存在差异的决定性因素是生产力水平。能够识别非洲地图、美洲地图中的相关信息，并结合教材文字表述，说出古代非洲和美洲主要国家、地区的名称及其地理位置。能够通过阅读教材和相关史料，知道撒哈拉以南非洲、古代美洲形成独具特色的文明与其相对隔绝的地理环境有关。能够辨别教科书和教学中的历史解释，能够发现这些历史解释与以往所知历史解释的异同，如对古代非洲文明究竟是封闭隔绝还是开放交流的这个问题可以做出合理的解释。能够知道并尊重古代非洲、美洲形成的优秀文化传统。

**水平 2：**

能够知道中古时期欧洲封建社会、拜占庭帝国与俄罗斯帝国的发展与其经济发展水平、所处地理环境有关；能够将中古欧洲历史事件定位在相应时间、空间框架下，认识西欧封建制度发展、城市复兴、基督教兴盛、拜占庭帝国兴亡、俄罗斯的崛起的来龙去脉；能够认识不同类型历史材料的不同价值，在分析历史问题时尝试运用史料作为证据论证自己的观点；能够选择、组织和运用相关材料并使用相关历史术语，对西欧封君封臣制度、庄园农奴制度形成、城市复兴的影响、拜占庭帝国的影响等问题提出自己的解释。能够通过本课学习，增强对欧洲中世纪文明成就的认同感。

能够知道阿拉伯帝国兴衰、奥斯曼帝国崛起、笈多帝国和德里苏丹国崛起、日本从大化改新到建立幕府统治、朝鲜统一和分裂的来龙去脉；能够归纳阿拉伯帝国、奥斯曼帝国、德里苏丹及日本政府的政治架构。能够知道阿拉伯帝国的文化影响与其社会存在有关，伊斯兰政权政教合一的特色与其意识形态有关，日本大化改新和幕府统治与其经济基础和上层建筑变动有关。能

够尝试从多渠道获取史料，分析阿拉伯帝国文化繁荣的原因，日本从中国学习的中央集权体制瓦解的原因以及新管理体制的特点等。能够选择、组织和运用相关材料并使用相关历史术语，对阿拉伯帝国的文化影响、日本幕府统治建立背景等问题提出自己的解释。能够整体把握亚洲各文明之间的相互影响，体会不同文明的多元面貌。

能够有条理地概述古代非洲和美洲文明的基本状况，知道古代非洲和美洲历史发展存在差异的决定性因素是生产力水平。能够**利用历史地图**指出古代非洲和美洲主要国家的地理位置，通过绘制时间轴或列大事年表简述有关国家的历史发展进程。能够知道撒哈拉以南非洲、美洲形成独具特色的文明与其相对隔绝的地理环境有关，并且美洲相对于撒哈拉以南非洲隔绝程度更高因此更加落后。能够尝试运用史料比较印加帝国与桑海帝国的异同、古代美洲三大文明的异同。能够对古代非洲文明究竟是封闭隔绝还是开放交流的问题，以及非洲和美洲文明走向衰落的原因等做出合理的解释。能够理解并尊重古代非洲、美洲所形成的优秀文化传统。

### 水平 3:

能够运用生产力与生产关系、经济基础与上层建筑的辩证关系原理，简要分析欧洲封君封臣制度形成原因、城市兴起的背景及其深远影响；能够把握中古欧洲封君封臣制度和庄园农奴制度、城市崛起、基都教会的时空联系，运用特定的术语进行概括；能够整理、辨析不同类型历史材料用于探究历史问题，在分析设置的历史问题时尝试运用多方面史料作为证据论证自己的观点；能够运用唯物史观，选择、组织和运用相关材料并使用相关历史术语，从政治、经济、文化多个角度，对西欧封君封臣制度形成、城市复兴的影响、拜占庭帝国的影响等问题提出自己的解释。

能够认识到来源相近的文明也会产生截然不同的走向，并在发展中共同丰富人类文明。

能够运用生产力与生产关系、经济基础与上层建筑、社会存在与社会意识的辩证关系原理，整体分析中古时期亚洲各地区文明发展的状况。能够运用特定的时间和空间术语对较长时段的史事加以概括和说明，如中古时期阿拉伯帝国、奥斯曼帝国、日本封建时代的发展等。能够利用不同类型的史料，对阿拉伯帝国文化传播的原因、奥斯曼帝国影响东西方贸易的原因、10 世纪日本中央集权瓦解的原因等问题进行探讨和论述。能够深刻理解并感悟伊斯兰文教兴起对东西方世界的影响，认识伊斯兰文明是世界文明的重要组成部分，能够体会儒家文化对东亚各国的影响。能够理解亚洲文明在扩散、辐射、互动、交流中不断发展、进步，最终促成了人类文明的多姿多彩。

能够运用唯物史观，全面、客观、辩证地比较印加帝国与桑海帝国的异同、古代美洲三大文明的异同，并通过分析其成因，明确各自生产力水平和社会发展状况。能够分析古代东非、西非、

南非文明各自的发展特色，古代美洲玛雅、阿兹特克、印加文明独立发展的时间、空间联系，并使用特定的历史术语加以概括说明。能够利用不同类型史料如文献、地图、考古资料等对古代非洲和美洲文明发展中的一些问题进行探讨，形成对两大文明发展特色的整体认识。能够对古代伊斯兰文化圈和儒家文化圈形成的原因、特点和影响等进行合理解释并加以评析。能够理解并尊重古代非洲、美洲所形成的优秀文化传统，认识文化开放、交流的重要性。

### 水平 4:

能够运用生产力与生产关系、经济基础与上层建筑的辩证关系原理，通过与中国古代社会作对比，认识中古时期西欧封建社会的产生与发展、拜占庭帝国的兴衰与俄罗斯帝国的发展历程。在对欧洲中古时期封建制度问题进行探究时，能将其置于具体时空框架下并作出合理的论述。能够整理、辨析不同类型史料并用于探究历史问题，在分析历史问题时能够恰当运用多方面史料作为证据；能够选择、组织和运用相关材料并使用相关术语，从多个角度对西欧封君封臣制度形成、城市复兴的影响、拜占庭帝国的影响等问题做出恰当的解释。能够对中古时期欧洲社会变迁做出反思，吸取历史经验教训，客观认识现实社会问题。

能够运用生产力与生产关系、经济基础与上层建筑、社会存在与社会意识的辩证关系原理，整体分析中古时期亚洲各地区文明发展的状况。在对阿拉伯帝国的文化影响、奥斯曼帝国崛起的影响、日本幕府统治的建立、伊斯兰世界政教合一和东亚儒家文明影响等问题进行探究时，能将其置于具体的时空框架下，选择恰当的角度进行分析、综合、比较，并作出合理的论述。能够利用不同类型的史料，对阿拉伯帝国文化传播的原因、奥斯曼帝国影响东西方贸易的原因、10 世纪日本中央集权瓦解的原因等问题进行探讨和论述。能够实事求是地论述历史与现实问题，感悟不同文明的交流与碰撞，学会尊重不同文明的特性，认识人类文明的多元面貌。

能够运用从生产力与生产关系、经济基础与上层建筑的辩证关系中理解古代非洲和美洲主要国家历史发展进程。能够在对撒哈拉以南非洲文明发展较慢原因，古代美洲玛雅、阿兹特克、印加文明形成原因等问题进行探究时，将其置于具体的时空框架下，选择恰当的角度进行综合分析。能够选择和运用相关史料对古代东非、西非、南非文明发展和美洲玛雅、阿兹特克、印加文明发展与其地理环境关系问题进行合理论述。能够选择和运用史料对非洲传统文明的封闭性和开放性分别加以解释。能够把握古代非洲和美洲历史发展的进步性，认识两大文明最终停滞不前的历史原因，从中吸取历史教训，增强独立自主、开放发展的意识。

## 四、【学习重点】

1. 了解中古时期欧洲地区的国家、民族、宗教和社会变化；认识这一时期欧洲文明的多元面貌。
2. 认识阿拉伯帝国、奥斯曼帝国对的政治、文化发展特点。

3. 认识以东非、西非、南非为代表的古代非洲文明和以玛雅文明、阿兹特克和印加文明为代表的美洲文明的特点及其社会情况。

五、【学习难点】

1. 西欧封建社会的特征；中古时期欧洲的多元文明面貌。
2. 理解这一时期世界各区域文明的多样；理解东西文化相互交流借鉴的意义。
3. 认识人类文明人类文明的多样性以及其可以在独立的条件下产生，并创造相应的制度。

六、夯实基础. 过关练

一、自主梳理课本知识

时间	欧洲	亚洲	非洲	美洲
4—5 世纪	西罗马帝国灭亡	_____ 征服 北印度，印度教形 成	阿克苏姆王国鼎盛； _____ 在南非建巨石 建筑	_____ 兴盛， 培植玉米、 建金字塔、 创表意文字、 使用 20 进位
6-7 世纪	《查士丁尼法典》 _____ 制形成	_____ 创立； 大化改新；新罗统 一	班图人传播冶铁技术	
8-9 世纪	庄园制，农奴制； _____ 势力增强； 基辅罗斯建立。	阿拉伯帝国地跨三 洲	_____ 传入； 加纳兴起	
10-11 世纪	_____ 兴起，并争 取自治；英国 _____ 权加强	突厥人入侵北印 度；日本中央集权 瓦解，庄园，豢养 武士	东非奴隶制、外贸繁 荣；马里兴起；_____ 国家形成	
12—13 世纪	莫斯科公国兴起	_____ 帝国兴起； 德里苏丹国家建 立； _____ 统治建立	_____ 成为 西非文化中心	
14—15 世纪	法国、西班牙、葡	奥斯曼帝国灭	马里帝国兴盛；	_____ 人兴起；

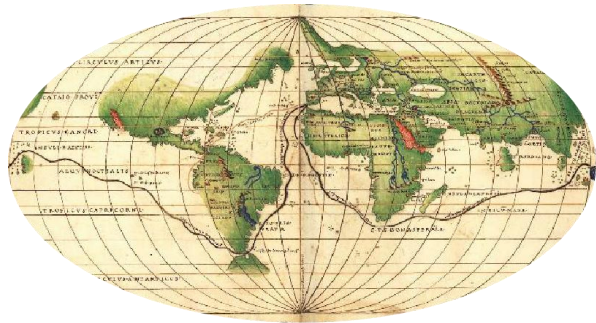
	萄牙建_____ 国 家； 拜占庭帝国灭亡	_____ 帝国； 高丽改国号朝鲜	津巴布韦进入鼎盛时 期	创“浮动园地”； 太阳金字塔；印 加人建中央集 权；_____ 衰落
16 世纪	伊凡四世建沙皇 专制统治	奥斯曼帝国地跨三 洲 中朝抗击日本侵略	桑海帝国鼎盛； 建立奴隶制中央集权	印加人鼎盛期

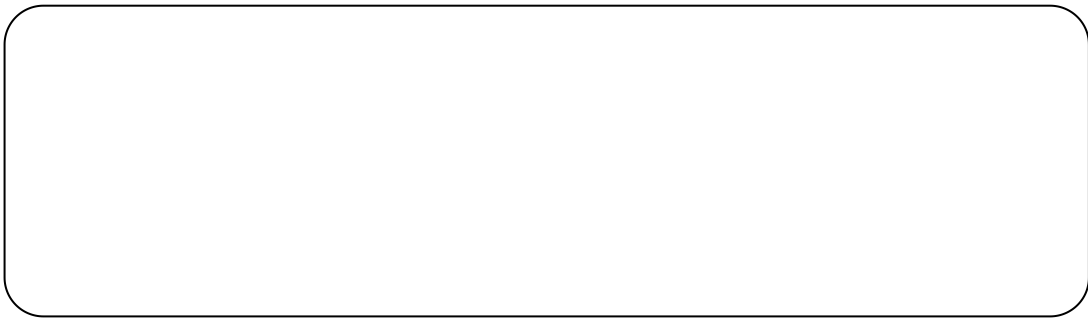
二、概括中古世界的阶段特征

阶段 特征	政 治	
	经 济	
	文 化	
时代趋势		中古时期的世界，一方面，明显呈现出文明多元性的特点；另一方面，这些文明成就对当时的世界文明交流及后来文明的发展均提供了丰富的借鉴。

七、提升能力. 晋级练

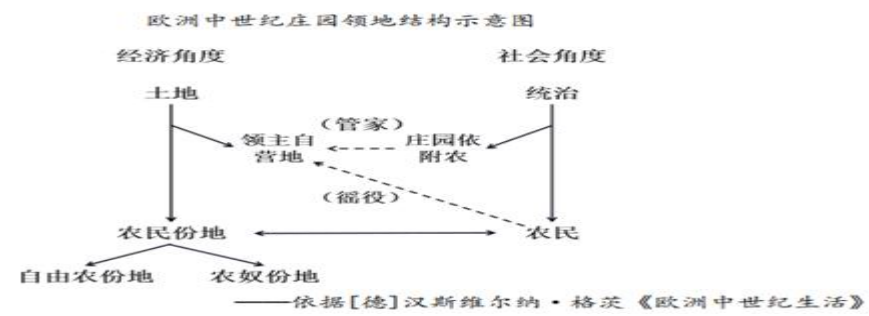
- 学习任务一：
- 绘制时间轴，标示中世纪重要历史事件；在地图上标示四大文明区域（欧、亚、非、美洲）。





学习任务二：根据中古世界的发展状况，回答以下问题

材料一



材料二 8 世纪初，日本政府便鼓励人们垦荒。土地兼并日益加剧起来。到 8 世纪末，不堪重负的农民被迫依附于势力之家，由国家依附民变为私家依附民；或者把自己的份地“寄进”（投托）给贵族寺社，成为他们的依附佃农。由此，日本出现了类似西欧封建社会的庄园。庄园出现后，日本社会产生了不同于西欧封建骑士的武士阶层，并使国家政治也发生了根本性的变化。地方豪强为了保护自己的庄园，扩大势力，便在血缘关系和主从制的基础上将自己家族和仆从中的青壮年武装起来，成为武士。开始时，武士以农为主，平时务农，战时从军作战。逐渐地，武士完全脱离农业生产，成为一支专门的武装力量。后来，武士成为各方势力拉拢的对象。11 世纪，无数分散的武士逐渐形成地区性的武士集团，其中最强的是关东源氏和关西平氏。1185 年，源氏打败平氏取得中央政权。1192 年，源赖朝被任命为“征夷大将军”，在镰仓建立幕府。

——摘编自齐涛主编《世界通史教程》第 147-148

（1）依据材料和所学，对如图结构进行描述说明。

（2）阅读材料，提取信息，结合所学，阐释骑士和武士所折射出的中古西欧和日本的时代特征。

学习任务三：文明的对望与交流

材料一 古代中西亚地区，关于中国，流传着桃花石（taugast，有人认为是拓跋的音译）的传说。桃花石是一座著名的城市，距被称为突厥的人的地区约 2400 公里，桃花石的首领被称为“太上”，它在希腊文中的字面意思是“天子”。他们从事贸易方面具有极大的规模和便利，使他们掌握了大量的金银。桃花石以一条大江为界。从前，这条江将隔岸遥遥相望的两大政权分隔开了。其中一个政权尚黑衣，另一个尚红衣。到了相当于摩里士皇帝（拜占庭君主，582-602 年在位）的统治时期，那些穿黑衣者越过了大江，向那些穿红衣者发动了战争，他们成为胜利者并建立了自己的霸业。在桃花石，随处可见产丝的蚕虫，色彩斑斓。桃花石人在驯养这类小动物上颇具技艺，并竞相为之。

——摘编自陈志强《拜占庭帝国通史》等



阿拉伯帝国的阿巴斯王朝(750- 1058)在该地（巴格达）创建由翻译局、图书馆和科学院等机构组成的智慧宫，完成大量古希腊典籍的翻译、保存和研究工作。

医学家伊本·西那( 980-1037)吸收该地（古希腊）哲学思想和古罗马盖伦的医学理论。其著作《医典》的切脉部分受到中国《脉经》影响。《医典》译成拉丁文后，直到 16 世纪都是



欧洲大学医学教科书。

《一千零一夜》以该地（巴格达）故事为蓝本，增加印度、希腊、埃及及各种东方民间故事，其叙事结构和内容影响《十日谈》等近代欧洲著作。

天文学家白塔尼(858-929)在希腊天文学理论上长期观测，纠正了该地学者托勒密的若干错误。所著《萨比天文历表》后传入欧洲，曾被哥白尼等科学家多次引用。

数学家伊本·穆萨(800-847)将此地（古印度）的数字和计数法引介到阿拉伯世界。12世纪时，10个数字符号传到欧洲，被称为“阿拉伯数字”。

（1）结合所学，推测材料反映的古代中国的任意两则史实，你如何看待这则传说。

（2）依据图文材料并结合所学，提炼两个视角，简述阿拉伯帝国对世界文化交流和发展的贡献。分析阿拉伯帝国在世界文化史上发挥重要作用的原因。

八、学科培优. 强化练

1. 12世纪，欧洲掀起了翻译阿拉伯文献的热潮。希腊原始文献经叙利亚文，到阿拉伯文，再被译成拉丁文。亚里士多德和柏拉图的哲学著作、欧几里得和托勒密的科学著作，开始为欧洲人所熟悉。这次大翻译运动的主要背景是

- A. 文艺复兴在欧洲不断扩展
- B. 欧洲城市商品经济发展迅猛
- C. 天主教会势力大幅度衰落
- D. 东西方交流的渠道开始打通

2. 1116年，法兰德斯（现在比利时境内）的伯爵取消了司法性的决斗（让控辩双方决斗辨明胜负），同时多数城市设立了针对商人的法庭，从城镇人中选择有能力的人来进行裁决。很快，所有的国家纷纷仿效，在意大利、法国、德国和英国，城镇均取得了司法独立，这使得城镇成为司法独立的岛屿，处于习惯法之外。这意味着当时在西欧

- A. 已抛弃了传统的习惯法
- B. 已摆脱了罗马法的影响
- C. 商人的权益可得到城市司法保护
- D. 大部分城市已经获得了自治地位

3. 1337年，爱德华三世发动英法“百年战争”，为此，他经常召集骑士和市民代表参加议会，讨论税收问题。1344年，下议院承认“国王和贵族是为了英国人民的安全才冒着生命危险去作战的”，国王进行的战争是为了国家以及国王、教士和国内所有其他人的荣誉、安乐、和平。据统计，1294~1453年，英王获得动产税和关税累计达1100万英镑。据此可知，英法“百年战争”

- A. 强化了英王的专制权威
- B. 增强了英国臣民的民族意识

C. 促成了英国的议会制度

D. 推动了英国君主立宪制发展

4. 1453年，拜占庭帝国灭亡后，大批学者来到意大利，带来大量希腊古籍，并在各地教授希腊语，传播古希腊文化。这一现象

- A. 推动了东西方文化交流
- B. 催生了近代科学
- C. 促进了文艺复兴的兴起
- D. 开启希腊化时代

5. 据古印度诗集《梨俱吠陀》描述，不同种姓是由巨人普鲁沙身体不同部分转化而成。经学者研究，这可能是婆罗门教祭司后来补进去的。若这一推测成立，祭司的目的是

- A. 维护君主统治
- B. 树立婆罗门教的权威
- C. 强调职业世袭
- D. 证明种姓制度合理性

6. 《法学阶梯》是罗马法逐渐成熟的标志，他确立了罗马私法的三大中心：人、物和诉讼。围绕“人”这一中心，论述了罗马市民、拉丁人和归降者等基本问题。围绕“物”这一中心，论述的是物法关系、债法关系（包括契约之债和非契约之债）以及财产继承和转移等基本问题。这表明罗马法

- A. 具备严密的逻辑体系
- B. 揭示了自然法的基本精神
- C. 注重私有财产的保护
- D. 体现了公民法的法律主体

7. 公元8~9世纪，许多哈里发（伊斯兰宗教领袖的称谓）派遣使者到希腊去搜集各种书籍，特别是数学和医学方面的书籍。10世纪时，阿拉伯统治者曾派人到埃及和两河流域购买古籍或其手抄本。这些做法

- A. 体现了阿拉伯帝国扩张的本性
- B. 意在搭建东西文明交流的桥梁
- C. 推动了阿拉伯帝国文化的勃兴
- D. 促进了近代自然科学的诞生

8. 15世纪末至16世纪初，特诺奇蒂特兰（阿兹特克人国家的都城）附近有很多广场，这些广场都是开展贸易的集市场所。特诺奇蒂特兰城北有一个用石柱围成的大集市，每天参与交易的有6000多人，贸易大都是以物换物，交易的货物有金银珠宝、石器、贝壳、羽毛、粮食、蔬菜、水果、酒、糖、木炭、陶罐、陶壶、花瓶、鸟皮、兔子等。这说明当时阿兹特克人国家

- A. 集市贸易非常活跃
- B. 城市交通运输发达
- C. 商业是经济的基础
- D. 广场建筑技术高超

9. 中世纪初期，欧洲庄园生产的产品主要用于保障农民和庄园主的生活。10~11世纪，随着众多城市的兴起，城市的消费者日益增多，庄园开始专注生产城市消费所需要的东西。这一变化反映出

- A. 城市已成为国家的政治中心
- B. 庄园生产的商品化趋势加强
- C. 商品经济主导地位逐步确立
- D. 庄园经济自给自足特性消失

10. 中世纪早期的教会创办各种类型的学校（见表）。据此可知，当时

学校类型	包括修道院学校和在大主教驻节的大教堂兴办的大教堂学校
开设课程	“七艺”（古希腊、罗马的传统课程）：文法、修辞、逻辑、算术、几何、音乐、天文
培养对象	修士、教士和世俗人家的子弟

- A. 欧洲的科技文化成就显著
- B. 思想解放促使天主教的革新
- C. 西欧的社会教育基础广泛
- D. 基督教会促进文化传承发展

阅读材料，完成下列要求。

“中世纪”一词，最初出现在西方的文艺复兴时代，专指从西罗马帝国灭亡到文艺复兴之间那段时间。……西方学者研究中世纪史历来以西欧为对象，不包括东欧的拜占廷和俄国，更不包括阿拉伯及其以东地区，所以并不是严格意义上的世界中世纪史。他们往往贬低中世纪的意义，有的甚至认为那是一个黑暗时代，没有多少成就可言。

马克思、恩格斯和列宁在《共产党宣言》《反杜林论》、《社会主义从空想到科学的发展》、《家庭、私有制和国家的起源》和《论国家》等著作中也使用“中世纪”一词，但赋予了它新的科学内容——专指封建社会。与此同时，马克思主义经典作家也反对把中世纪仅仅看成是黑暗时代或野蛮时代的非历史观点，指出它的巨大进步。事实也是如此，封建社会在物质生产和精神文明方面比原始社会和奴隶社会前进了一大步，是人类社会发展的一个重要阶段。

——孔祥民主编《世界中古史》

根据材料并结合所学知识，评述材料中关于“中世纪”的史学观点。（可整体评述也可评述任意观点；要求观点明确、史论结合、逻辑清晰）