**草编昆虫课程教案**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **授课题目：草编昆虫** | **授课时间** | 40分钟 |
| **授课对象** | 三年级 |
| **教学目的：**1.通过回顾草编基本技法，加深对草编技法的理解与应用。2.认识昆虫的身体结构，学习用加叶等方法，编一只昆虫。3.通过制作草编昆虫，感受传统手工艺人劳动的艰辛及精益求精的工匠精神。 |
| **教学安排** |
| **课件** | **教师活动** | **学生活动** |
| P3P4P5P6-P7P8-P13P14-P15P16-P18P19-P20 | **第一部分:主题探索 5分钟**1. **导入：**

**教师提问：**上节课，我们一起学习了编织的技法，同学们还记得是哪些技法吗？首先，请同学们仔细回忆一下，双叶单脊技法是如何编制的。请两位同学上前示范一下。1. **知识1：昆虫的结构**

**教师讲解：**我们今天将学习用手中的工具与材料编织一只昆虫，那么首先，让我们来认识下昆虫的身体结构吧！请同学们观察这张图片，你能找到哪些部分呢？其实昆虫的身体都可以分成三部分，分别是头、胸、腹部。在昆虫的胸部，即中间的这一段，长着它的运动器官——腿和翅。昆虫属于节肢动物，也就是说，它的身体每个部分都是一节一节的，我们称它为体节。头部的体节愈合，因此，我们肉眼能看到的只有一节，胸部有三节，分别长着前、中、后足，有时，后两节还分别长有两对翅。图中的这只昆虫模特是模仿蝗虫绘制的，也就是我们常说的蚂蚱。1. **知识2：作品拆解**

**教师提问：**我们该如何利用手中的材料制作一只蝗虫呢？**教师讲解：**草编的扣正好像昆虫的身体一般，我们将用草扣模拟昆虫身体的体节，将叶剪成不同的粗细和长度，模拟后足和翅，在编织的过程中，加在合适的位置。前、中足和触角则用编织到末尾的叶制作。为了美观和固定效果，可以适当减少腹部体节、增加头部体节的数量。**第二部分:方法探究 10分钟****1.展示工具材料****教师讲解：**本节课程我们需要准备好以下材料：塑料草编绳1份、安全剪刀1把、燕尾夹2个。**2.展示实践演示视频****教师讲解：**现在请同学们观看大屏幕上的动手操作视频，看看哪一步对你来说比较有难度，我们还需要怎样学习。**3.重要动作步骤拆解****教师讲解：****第一步：准备材料。**取一条塑料草编绳，沿“叶脉”撕开，末端留5、6厘米长，两半的“叶片”对等。**第二步：做头胸腹。**将“叶脉”折向末端，对折约6cm（小拇指长），用作头、胸部。两侧任意一股绕过对折的叶脉，再折向里，从绕的叶片下面抽出来，拉紧。将相对的另一侧的一股棕叶也绕过中间对折的叶脉，再向外折，从所绕的叶片下面抽出来，拉紧。重复2次。**第三步：做附肢。**加上对折的一片细叶，从下方向上包住蝗虫的身体，做后足，重复编1轮，从宽的塑草绳上剪下一侧的“粗叶”，约15cm，对折压痕，剪出翅的形态，从下方向上包住蝗虫的身体，重复2轮。蝗虫的附肢就编制完成了。**第四步：剪触角。**将两侧剩下的两股棕叶小心地各剪成三股，前一股最细，后两股稍粗，将面前靠近头部的一股从叶脉对折形成的孔中穿上去，再拉紧叶脉，触角就编好了。小贴士：这里很容易剪断，所以要小心、慢慢剪。**第五步：做前中足。**将余下两股向外翻折，形成前、中足。一只全首全尾栩栩如生的翠绿蝗虫就做好啦。**第三部分：动手实践 20分钟**学生动手完成草编蝗虫的制作。滚动播放动手操作视频。**第四部分：反思总结 4分钟****1.自评互评**完成学生手册课中评价部分**2.课堂小结****学生分享：**教师邀请若干学生向全班同学展示、分享自己的劳动成果。**教师总结：**本节课同学们学习了草编蝗虫的制作方法，亲手制作了一只蝗虫，在劳动中感受美、手工艺人的不易和精益求精的工匠精神与成就感，初步形成传承并发扬传统工艺的意识。**第五部分：课后劳动实践 1分钟**1. **教师发布课后劳动实践任务**

观察身边的蜻蜓，尝试用塑料草绳或身边的植物编织一只昆虫。登录线上平台，记录分享你的劳动过程和成果。1. **教师强调课后劳动实践要求**

a：能够体现该昆虫的特点，如蜻蜓的复眼及两对翅。b：大小适宜，身体各部分协调。 | 学生回忆编织的基本技法的名称。复习：学生上台示范双叶单脊技法。学生回答，如触角、（复）眼、足、翅、头、胸、腹等。学习：了解昆虫的结构。了解草编如何模仿昆虫的结构。学习：草编制作昆虫的步骤及注意事项。制作：按制作步骤动手完成制作。评价：学生对本节课程进行自评以及互评。分享：展示并分享劳动成果。 |