**绣出我的名字课程教案**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **授课题目：绣出我的名字** | **授课时间** | 40分钟 |
| **授课对象** | 四年级 |
| **教学目的：**1. 知识与技能：了解不同针法绣制图案的组合方式。
2. 过程与方法：学习叶形绣、菊叶绣、长短针绣、蛛网玫瑰绣四种基本针法。
3. 情感态度与价值观：尝试设计自己的专属图案，发挥学生想象力，培养学生创新能力，加入自主设计元素，感受劳动创造之美。
 |
| **教学安排** |
| **课件** | **教师活动** | **学生活动** |
| P2P3P4P5-9P10P11P12P13-24P25-P26P27-P29P30-P31 | **第一部分:主题探索 10分钟**1. **教师提问：**

你能说出下列图样所用针法名称及绣制方法？1. **小小设计师**

**教师提问：**如果让你为自己的名字设计一个专属标记，你会设计个什么样的呢？我们来看看下面这些绣样。图片中“柳如烟”三个汉字，用轮廓绣绣出一条一条并列的线条填充；字母用了简单的回针绣；猫爪图案是稍加变化后的缎面绣。1. **游戏：看图识针法**

字母“T”都用到平针绣，以交叉的方法走针，还有打籽绣用来做装饰；字母“H”用到平针绣和回针绣。现有回针绣绣出侧边竖线标出轮廓，再用平针绣填充内部；字母“E”都用到的回针绣和缎面绣；字母“M”中的针法是平针绣，只不过绣出轮廓后，更换成另一个颜色的绣线，将绣线在每一针绕线连接；字母“L”中的针法有缎面绣、打籽绣，还有一种新针法——菊叶绣。**第二部分:方法探究 5分钟****过渡：**知道如何组合常用的几种针法以后，老师再教大家几个新图案，同学们可以用来丰富自己的设计，一起来看看吧！**1.展示工具材料****教师讲解：**本节课程我们需要准备好以下材料：绣绷、绣线、针、绣布和穿针器。按照第一节课的刺绣步骤，先将手册上的纹样描画到绣布上。注意：画绣样时，练习的图案可以尽可能靠近边缘。**2.展示实践演示视频****教师讲解：**现在请同学们观看大屏幕上的动手操作视频。**3.重要动作步骤拆解****教师讲解：****第一步，学针法。**第一种**叶形绣**，第一针由叶子顶点出针后，从中间线的三分之一处入针，然后左右交替一针紧挨一针逐步填充饱满，整齐紧密。第二种是**菊叶绣**，从花瓣靠近花心的一端出针，再从原点入针。注意：不要完全拉紧。可以用一根手指撑出一个线圈。第二针从花瓣另一端出针，从线圈内部穿出，然后，在线圈外部由原点入针。用针尾调整一下花瓣形状。菊叶绣的花瓣数量可以根据需要灵活调整。直到所有的花瓣全部绣完。还可以在花心用打籽绣装饰一下。第三种是**长短针绣**。在绣布的花瓣上画出一长一短交替的针脚。注意：画针脚和绣制时，都需要先中间，再两边，并且针脚要均匀。任选一个花瓣，先绣出花瓣中间最长的一条线，再用长短针一长一短交替绣制。第四种是**蛛网玫瑰绣**。用平针绣从中心出针向外出五根短线。注意针脚长短要一致。从第1、2两针之间靠近中心的位置出针。沿逆时针方向从短线3下面穿过，跳过短线4，穿短线5。接着，跳1穿2，依次一层一层向外编织。特别提示大家顺时针旋转编织也可以。一圈一圈按照跳一穿一的规律向外编织，每一圈不要拉太紧，编到将短线全部掩盖，最后入针在背面打收针结。**第二步：设计图案。**结合新学针法设计出自己的名字样图。**第三步：配线。**根据要绣制的纹样，配置合适颜色的绣线。（注意：根据图案特点选择2股、3股或4股。）**第四步：绣制图案。**将设计好的图案描绘到绣布上。固定好手绷。根据配备好的绣线，将自己专属的图案绣制出来吧~。**第三部分：动手实践 25分钟**学生动手完成名字图案的设计与绣制学习。滚动播放动手操作视频。**第四部分：反思总结 4分钟****1.自评互评**完成学生手册课中评价部分**2.课堂小结****学生分享：**教师邀请若干学生向全班同学展示、分享自己的劳动成果。**教师总结：**了解刺绣的历史和应用；学习刺绣的基本操作步骤；掌握刺绣五种针法和手绷的使用方法。**第五部分：课后劳动实践 1分钟**1. **教师发布课后劳动实践任务**

课后，搜集一些材料，为你的好朋友设计制作一个独一无二的机器人吧。1. **教师强调课后劳动实践要求**

材料尽可能从日常生活中寻找。 | 思考老师提出的问题，巩固所学针法。学习：绣制纹样案例针法解析。学习：设计专属标记时，用不同针法绣制图案的组合方式。观看视频学习：刺绣的基本步骤、常用针法及注意事项。制作：按制作步骤动手完成名字的绣制。评价：学生对本节课程进行自评以及互评。分享：展示并分享劳动成果。 |