

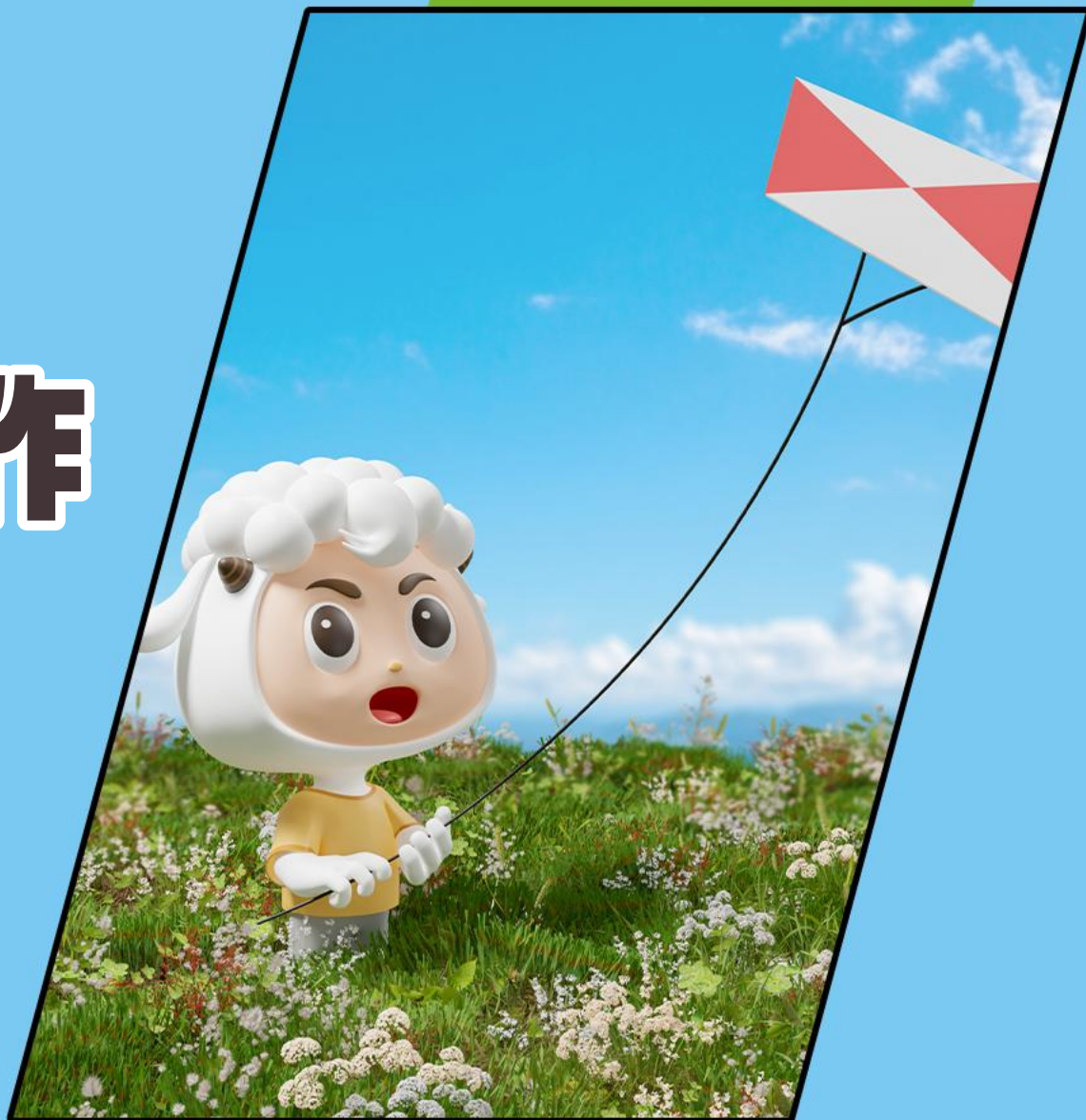
中小学生劳动素养培育工程

# 串珠的设计与制作

传统工艺制作

三年级

2023秋季课



# 主题探索



## 古代的串珠制品



汉墓



清代朝珠



明代发饰

## 少数民族的串珠



僮僮族珠帽



瑶族银背带链



珞巴族贝壳腰饰



## 现代珠饰



耳环

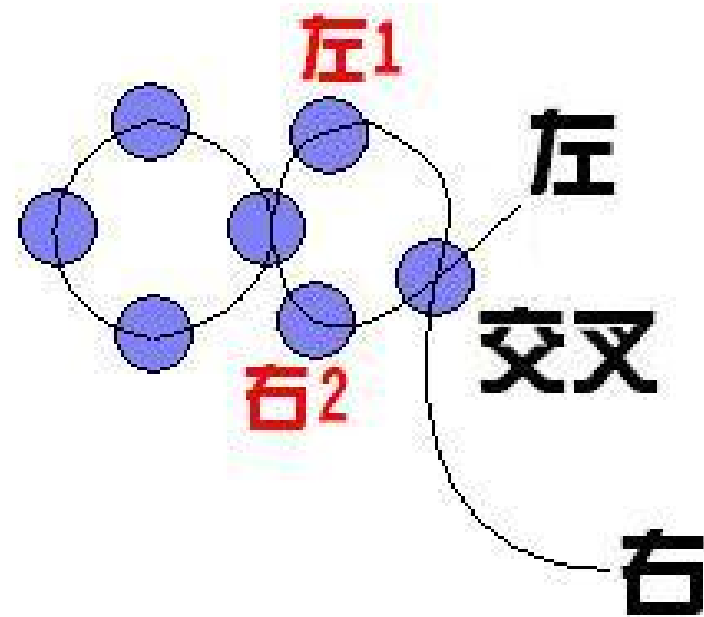
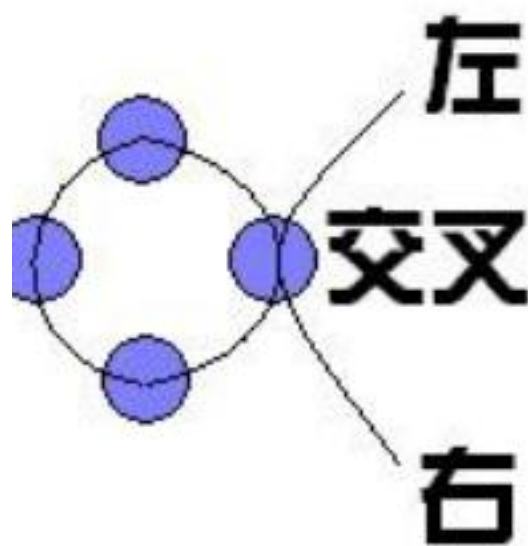
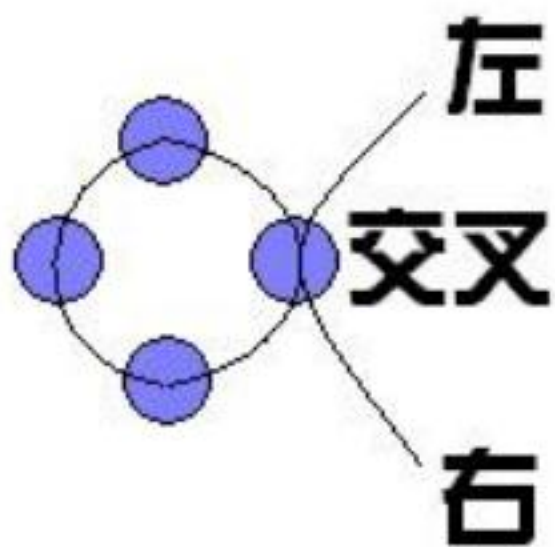


北极熊



街头串珠摊

## 串珠技法——四珠圈

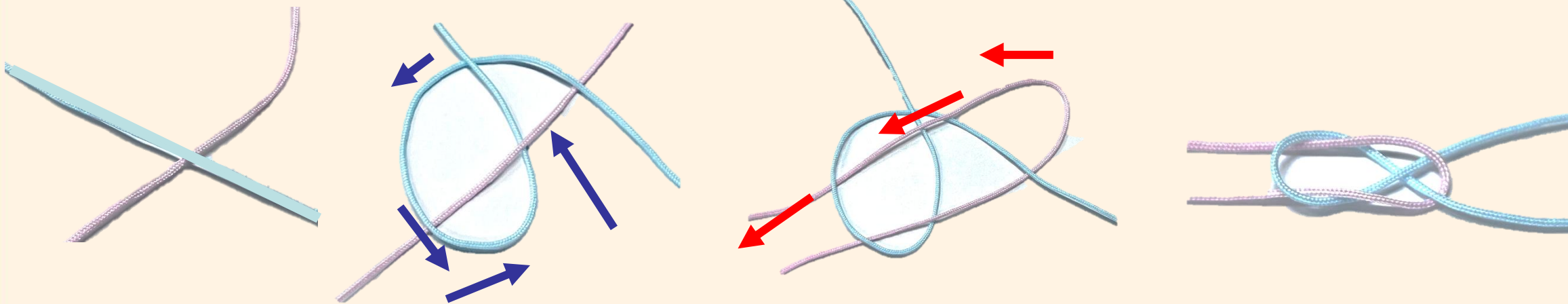


## 串珠技法——打结



平结

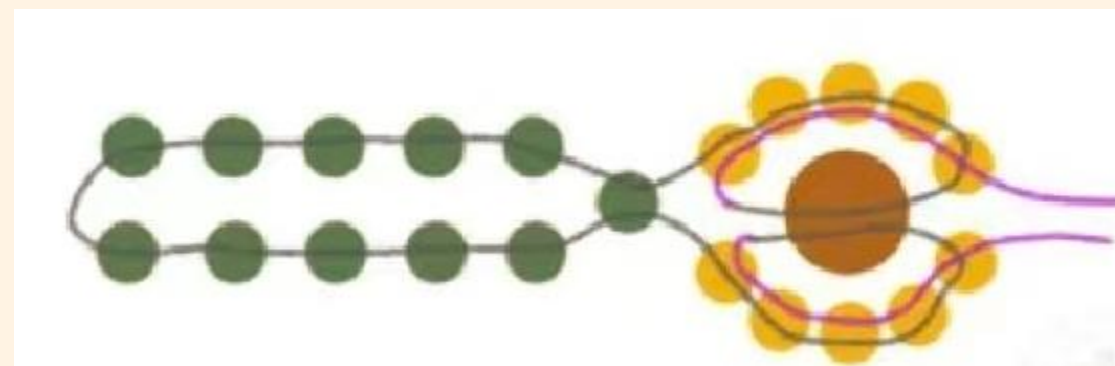
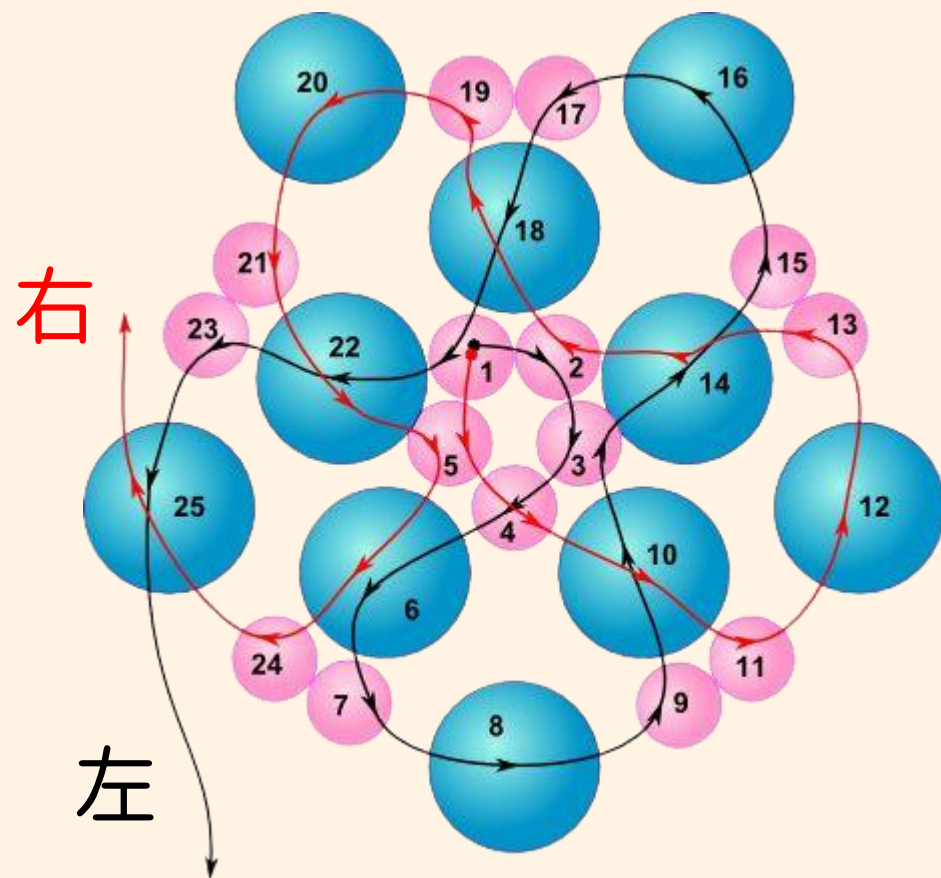
## 串珠技法——打结



平结的变型



# 看图识谱



# 方法探究

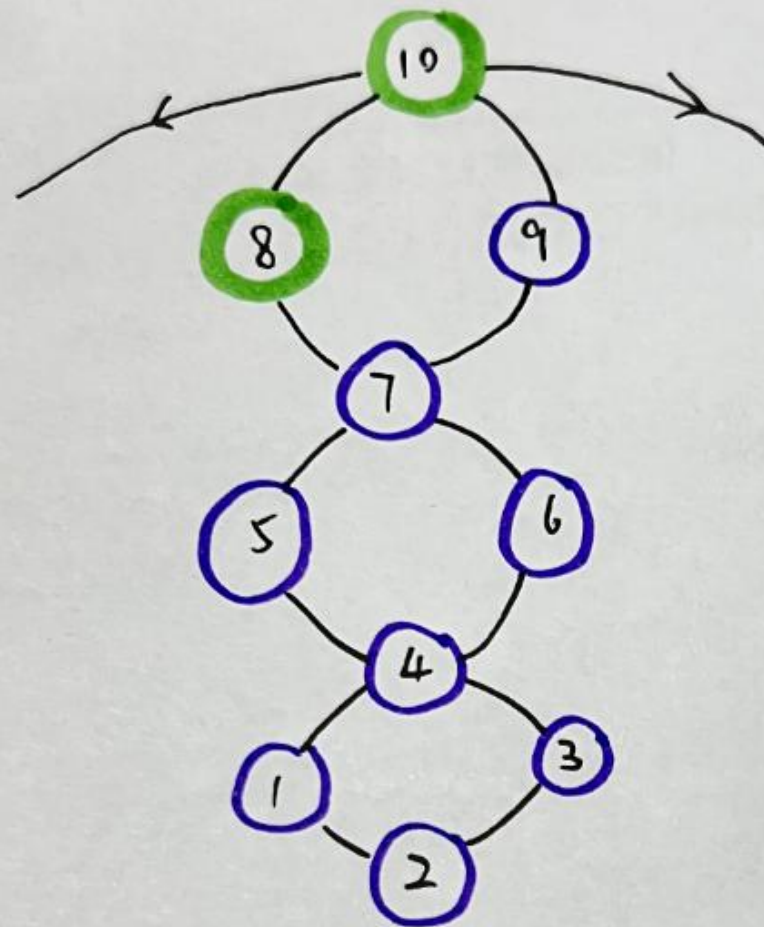
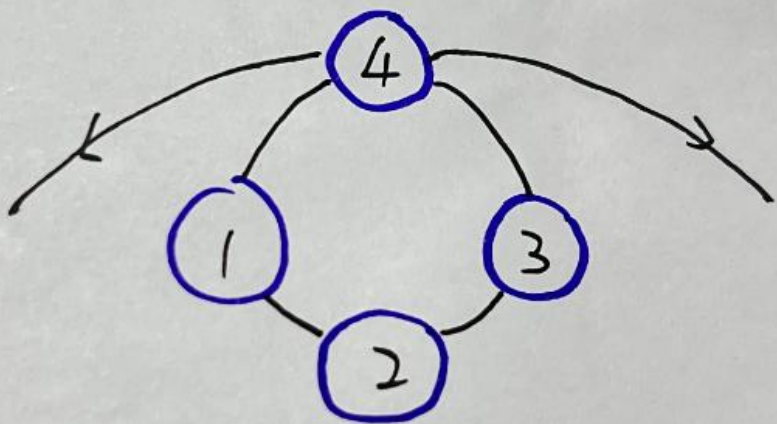




## 工具材料准备

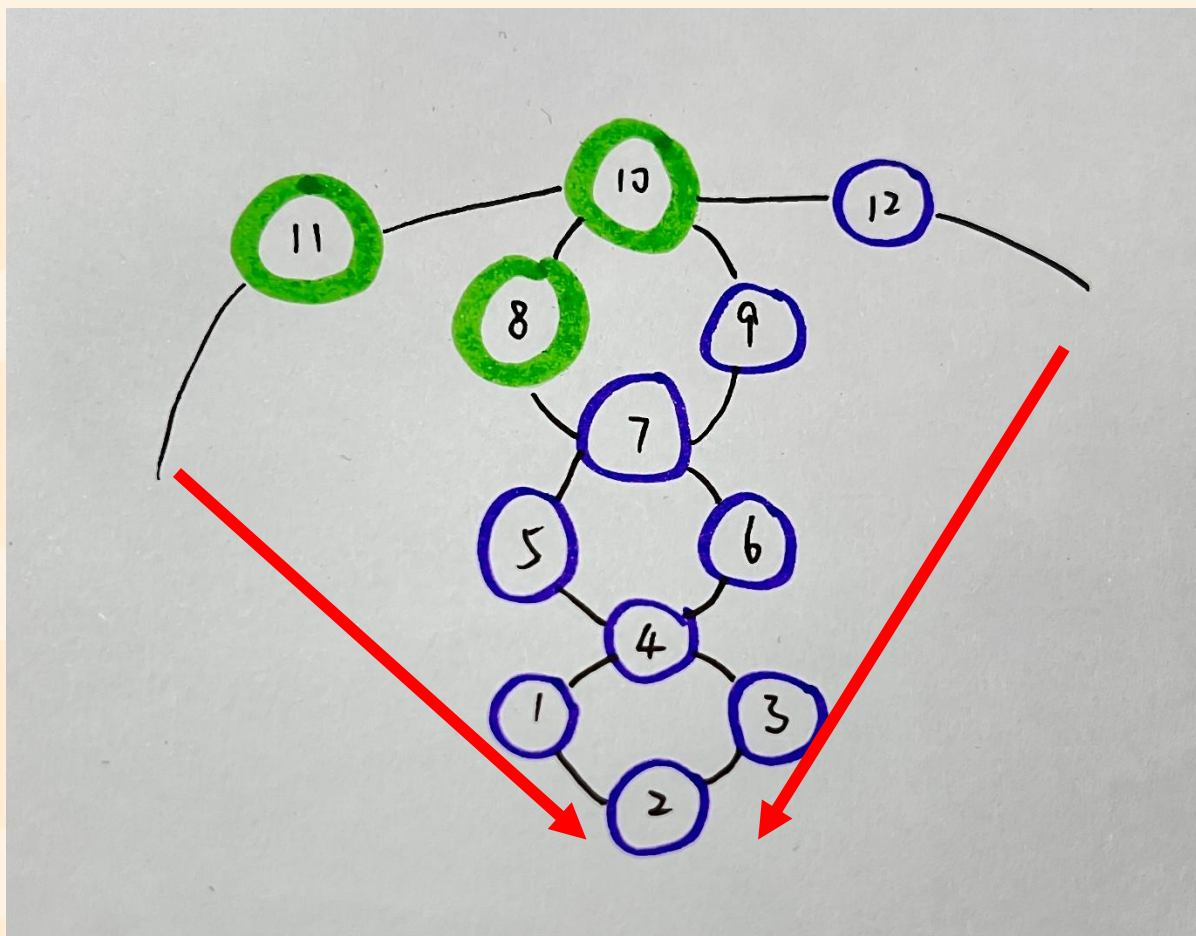


## 步骤一：穿四珠圈

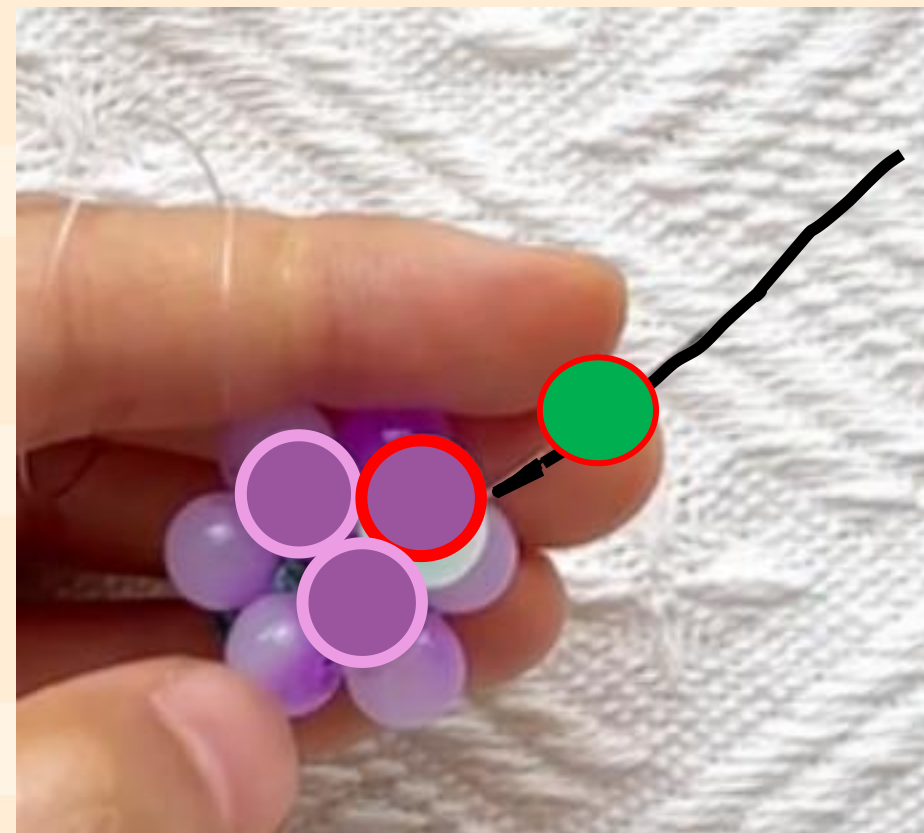
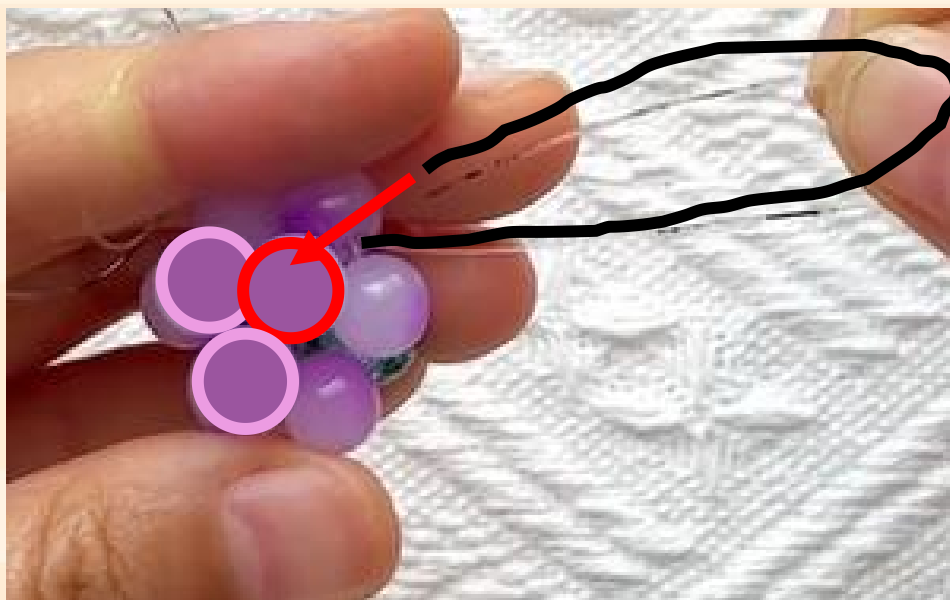




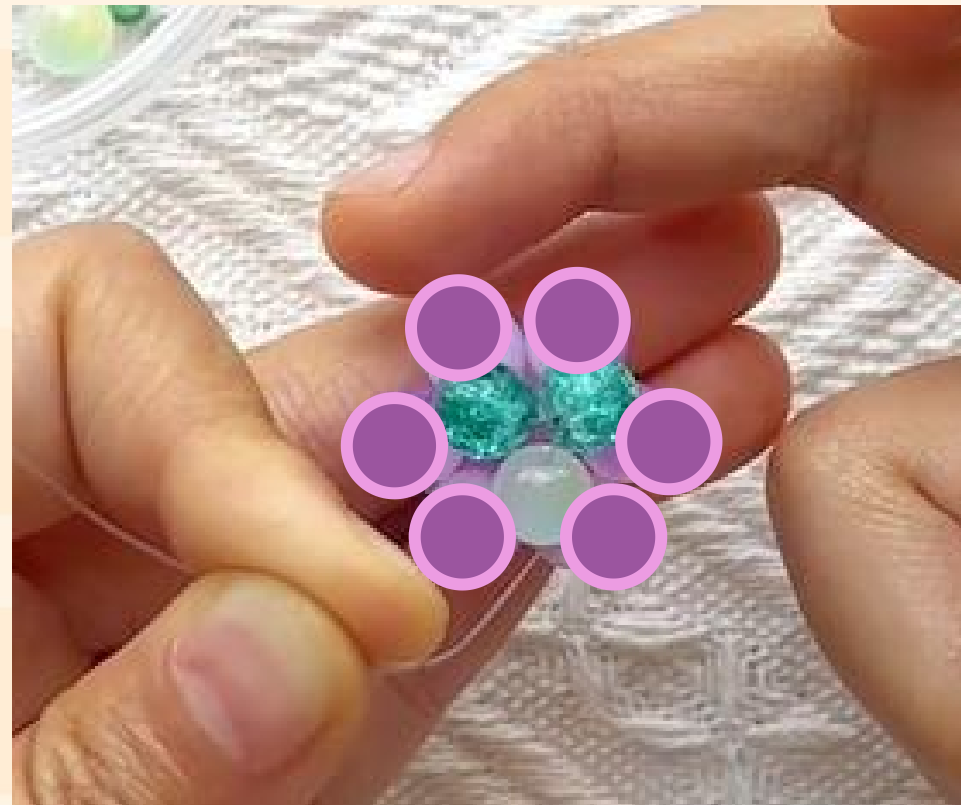
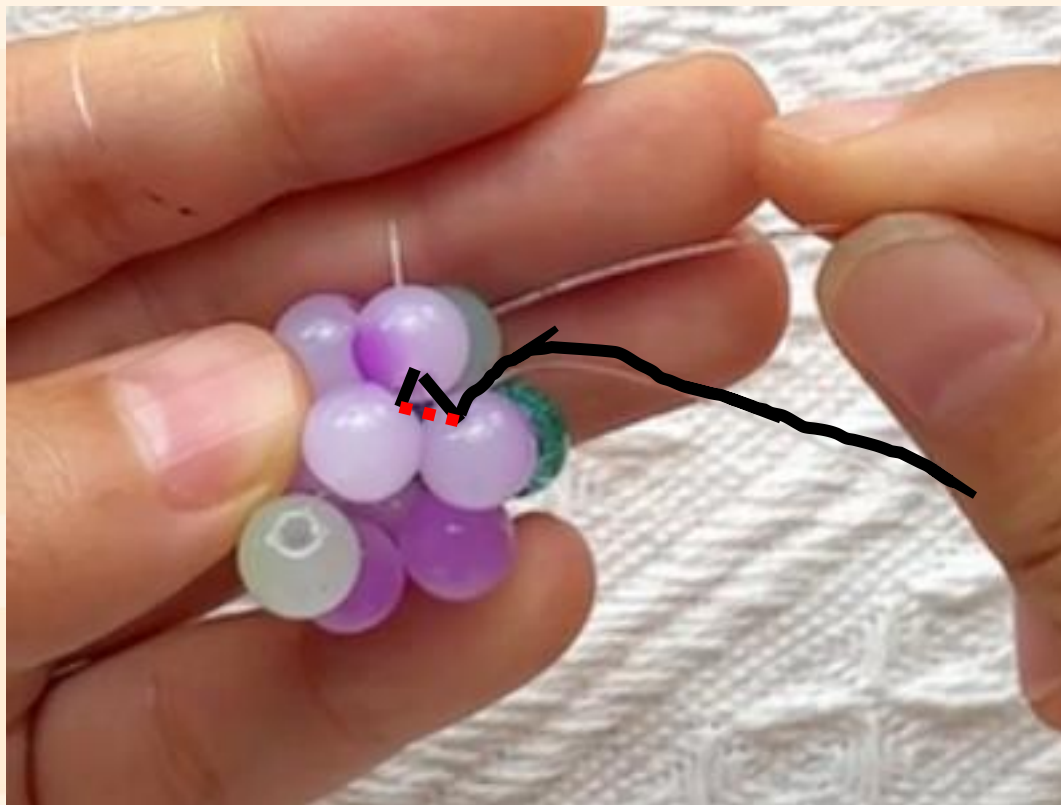
## 步骤二：对穿2号珠



### 步骤三：穿底部珠



## 步骤四：回穿加固



目标：使葡萄不松散，成固定的球型。



## 步骤五：穿挂链





## 步骤六：加固打结



# 动手实践



## 动手实践

- 独立操作
- 动手时间：20分钟
- 小贴士：

不玩耍珠子，不能放入口中。

渔线纤细、锋利，拉线时力度适中，不能用它缠绕手指等部位，避免受伤。

# 反思总结





# 反思评价

我会做



能够根据步骤，完成串珠的制作。

自评☆☆☆ 互评☆☆☆

认识串珠说明图，能够绘制串珠制作的过程。

自评☆☆☆ 互评☆☆☆

我愿做



追求品质，认真对待串珠的制作。

自评☆☆☆ 互评☆☆☆

通过制作，体验劳动的快乐。

自评☆☆☆ 互评☆☆☆

打开劳动实践活动  
手册，完成对本节  
课程的反思吧！

# 课堂小结

古今串珠制品欣赏

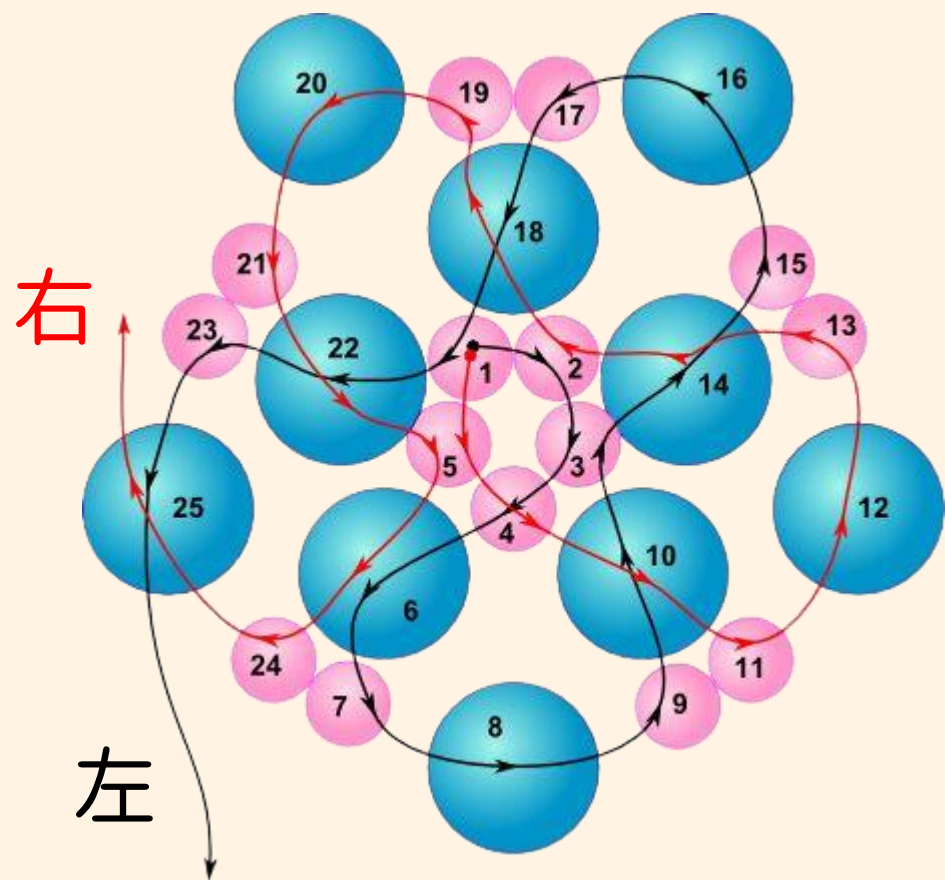
串珠的技法

立体串珠葡萄的制作

# 课后劳动实践



# 课后劳动实践



## 课后劳动实践内容：

上网搜索串珠的制作，自己设计、制作一个串珠作品。请登录线上平台，记录并分享你的劳动成果。

## 课后劳动实践要求：

- 简要画出串珠的设计图，设计图中清晰标识串珠、渔线，用数字标注串珠的顺序。
- 串珠颜色搭配美观协调。



中小學生勞動素養培育工程

下節課見

