

# 幼儿园中班大单元教学设计

主题：种子成长记

作者：苏提提

单位：驻马店幼儿师范高等专科学  
校附属幼儿园

# 《种子成长记》幼儿园中班大单元教学设计

## 一、内容剖析

每天在吃水果时，幼儿都会发现水果中的籽或者核，而且总会把它们拿在手里观察、把玩。他们会互相比一比谁的多、谁的大。这时要抓住他们的兴趣点，让小小的种子成为他们进行观察发现、操作和探索的材料。进入中班，幼儿不仅仅满足于利用感官直接感知各种种子的外形特点或软硬及味道，他们要进一步了解种子的传播、生长过程，比如种子如何才能发芽。在此过程中，幼儿会获取有关种子的一些知识，同时更会在生活中感知种子的用途，以及种子与自然和人类的关系。

我们开展“种子成长记”这一主题活动，旨在培养幼儿对植物种子的探索兴趣，让幼儿通过体验式学习提高观察能力、语言表达能力及动手操作能力。同时，让幼儿了解种子的特性以及不同种子给人们带来的益处，最后学会让种子发芽、成长的方法。

## 二、对照《纲要》和《指南》

根据《纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》，为促进幼儿身心健康发展，成人应为幼儿提供合理均衡的营养，保证充足的睡眠和锻炼，满足幼儿生长发育的需要，形成积极稳定的情绪情感，帮助幼儿养成良好的生活与卫生习惯。

幼儿通过挖土、播种、浇水、等一系列劳动，促进幼儿手、眼、身体的灵活协调，通过蚂蚁搬豆游戏活动，锻炼幼儿大、小肌肉的运动能力。通过观察、儿歌、讨论、阅读、讲故事、游戏等形式，鼓励和支持幼儿想说、敢说、喜欢说，丰富其语言表达能力，增强理解和表达能力，在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文学的兴趣。在教学活动、日常活动环节，引导幼儿爱惜粮食，珍惜粮食的美好品德。通过为幼儿提供有趣的探究工具，吸引幼儿的好奇心和探究积极性；通过观察、比较、操作等方法，引导幼儿学习发现问题、分析问题、解决问题，帮助幼儿积累经验，引导幼儿通过直接感知、亲身体验和实际操作进行学习。感受不同种类、形状的种子，积极参与种子作品的创意活动；体验唱歌与表演的乐趣。

### 三、学情分析

幼儿园中班是3-4岁的阶段，是幼儿阶段的关键时期之一，在这一阶段，幼儿开始逐渐融入集体生活，学会与他人交往，并且接触各种知识和技能。中班上学期大部分幼儿都有良好的生活卫生习惯，有必须的独立本事和自我服务本事。大部分孩子对体育活动较感兴趣，通过尝试、模仿、不断调整自己的行为，使之轻松、自然、协调，尤其是走、跑、爬等大动作的发展较好。但幼儿对手动作的灵活协调能力还需要锻炼，通过双手双膝地向前爬的方法和技能，锻炼幼儿动

作的灵活性和协调性。在语言发展上，大部分幼儿能在群体中有意识地听与自己有关的信息；与幼儿交谈时，用幼儿能听得懂的语言，由于幼儿的词汇量增加很快，使他们不能有条理的说出自己的想法；不能结合情境使用丰富的语言，在一些反映因果、假设、条件灯光关系的句子还不能准确的理解。在社会适应中，喜欢并适应群体生活，一小部分幼儿能遵守基本的行为规范，如：不私自拿不属于自己的物品、爱护公共环境、珍惜粮食、不浪费等，这是一个长久持续的过程，需要时刻提醒和引导，增强文明礼貌待人接物的积极性，提高良好行为的文明习惯。幼儿对社会现象和自然事物有较为广泛的兴趣和好奇心，对所感兴趣的事物能主动进行观察、触动、询问、发现等，但对事物缺乏持久性，所以在关注种子的整个成长过程中，在通过好奇、探究、责任心等培养幼儿关注种子的生长，探究对事物的持久性。大部分幼儿非常喜欢画画，认识一些基本的颜色并能区分颜色的不同，会对颜色产生好奇和兴趣，对于简单的图案和形状能初步区分并重现，表现出对基本形状的熟悉和创造性思维发展，创作意识还有待加强，使幼儿不仅喜欢作品，更能积极参与创意活动，体验艺术的乐趣。

#### 四、主题总目标

幼儿通过寻找、收集、种植种子。认识几种常见的植物种子。了解植物种子的丰富性、种子传播途径以及种子的作

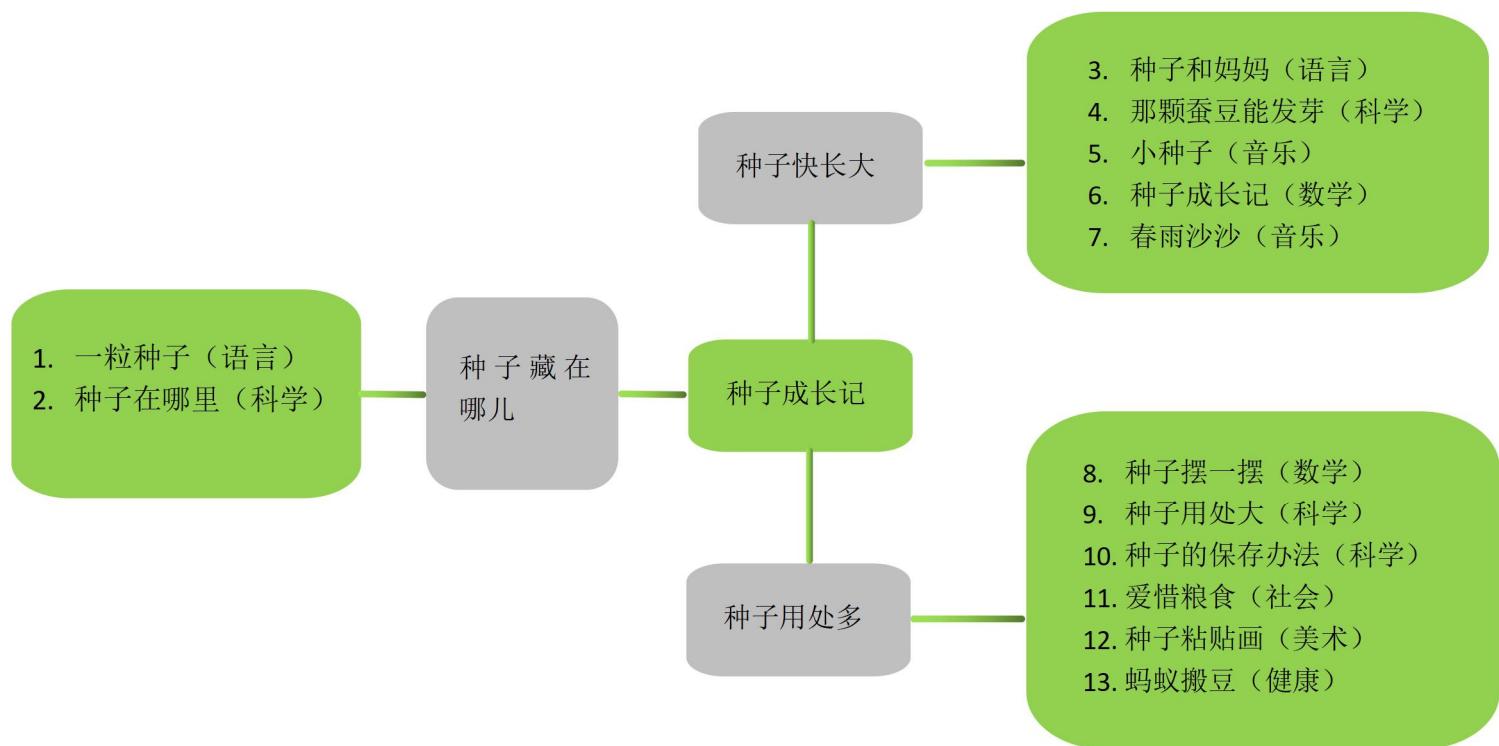
用，从而对种子产生探究的兴趣。

## 五、分领域主题目标

健康领域	练习协作能力，心情愉快，享受身体运动的乐趣，锻炼大、小肌肉的运动能力。
语言领域	能够有条理地讲述自己对种子的发现和想法，通过自由交谈，积累经验，理解故事内容，了解种子的传播方式；感受文学作品中的美，能够运用讲述和朗诵的方式大胆地表达。
社会领域	指导米饭的来源，培养爱惜粮食的美德。
科学领域	1. 认识几种常见的植物种子；能运用各种感官，动手动脑，种植种子，关注种子的成长，探究种子生长所需的条件。 2. 能按时间顺序对一组图片进行排序，发展推理能力；能不受外形、排列位置，颜色及大小等因素的影响，感知 10 以内数的守恒。
艺术领域	感受不同种类、形状的种子，积极参与种子作品的创意活动；体验唱歌与表演的乐趣。

## 六、主题网络图

### 种子成长记



## 七、主题教学计划安排

周	日	集体活动	区域活动	亲子活动	日常渗透
第一周	经验准备	1. 教师与幼儿共同收集各种种子的图片及实物。 2. 幼儿与家长共同收集有关种子的图书和关于种子传播的资料。 3. 与家长一起在生活中发现、寻找、收集种植种子。积累感性经验，体验愉快的心情。			
	第一天	1. 一粒种子 2. 种子在哪里	各种关于种子的图书	1. 与家长一起收集和查阅有关种子的知识材料，然后跟大家分享。 2. 家长带领幼儿一起种植种子或者做发豆芽实验。	在自然角中开展种子的发芽实验，种植种子，观察不同种子的生长情况，了解种子生长所需要的条件
	第二天	种子和妈妈	种子小舞台		
	第三天	1. 哪颗蚕豆能发芽 2. 小种子	种子可以在哪儿		
	第四天	1. 种子成长记 2. 春雨沙沙	种子快长大		
第	第一天	种子摆一摆	种子排排队	亲子制作活动，即家长	1. 在日常生活中，吃加餐

二周	第二天	1. 种子用处大 2. 种子的保存办法	沙中种种子	和幼儿一起用种子制作作品	的时候寻找和收集不同水果的种子，了解种子的多样性。  2. 在生活实践中，用种子做成美味又营养的食物来品尝，如磨豆浆等，同时渗透爱惜粮食的教育。
	第三天	爱惜粮食	干果商店 和果仁饼屋		
	第四天	1. 种子粘贴画 2. 蚂蚁搬豆	种子粘贴画		
	第五天 (主题展示)	教师和幼儿课收集各种种子，分类摆放在展示区中。幼儿可在展示区展示自己制作的种子标本以及种子粘贴画			

## 八、主题区域活动

区域	活动名称	材料构成	玩法介绍	观察支持
装扮区	种子	《种子和妈妈这一故事里的角色头饰及录音,《春雨沙沙》录音,乐器及装扮用品	幼儿自由选择头饰进行装扮,依据故事内容或歌曲内容进行排练和表演	1. 带领幼儿熟悉故事及歌曲内容,也可以先为幼儿提供录音。 2. 引导幼儿制作节目单,排练节目。
	小舞台			
表演区	干果商店 和果仁饼屋	不同的干果、盛放种子的器皿、玩具收银台、数字卡、饼干、果酱	幼儿拿数字卡到商店购买相应数量的干果。买完后用工具把干果剥开;送到果仁饼屋,可以换取一块果仁饼。	1. 跟幼儿一起讨论角色分配,有买有卖,还要有制作果仁饼的厨师。 2. 一起布置干果商店所需食材。 3. 果仁饼的制作方法、步骤图。

建构区	这个主题不太适合进行搭建活动，可以延续“石头公园”的这一搭建主题，另外增加一些种子粘贴的壁画。			
美工室	种子粘贴画	蚕豆、黄豆、一些种子的皮或壳、画笔、乳胶等工具。	欣赏作品范例，按照制作步骤进行粘贴、添画活动	<ol style="list-style-type: none"> <li>投放种子粘贴画作品布置展台，供幼儿欣赏。</li> <li>创设环境，提供粘贴、添画步骤图，供幼儿选择。</li> <li>深入游戏，帮助幼儿解决问题。</li> </ol>
益智区	种子排排队	<ol style="list-style-type: none"> <li>种子1盒，大约100颗，筷子几双。</li> <li>带有疏密不同的小坑的盘子若干个。</li> </ol>	请幼儿将相同数量的种子夹带有疏密不同的小坑的盘子中，感知数量的守恒不受排列疏密的影响。	<ol style="list-style-type: none"> <li>幼儿夹豆子动作的灵敏程度。</li> <li>是否能够不受排列疏密的影响，感知数的守恒。</li> </ol>
科学	种子快长大	种子生长过程的拼图	幼儿可以通过拼图了解种子的成长过	<ol style="list-style-type: none"> <li>提供种子生长过程的拼图。</li> </ol>

区			程	2. 了解不同种子与植物的对应关系。
沙水区	沙中种种子	种子、沙土、种植工具	讲花生的种子种在沙土中，并进行观察。	讨论怎样进行种植活动，引导幼儿进行观察并用自己的方式记录下来。
植物饲养区	种子可以种在哪儿	各种种子若干、不同的种植环境	将种子种在水里、土里、沙子里、棉花里，观察其生长情况，并做记录。	能否用自己的方式进行记录
图书区	各种关于种子的图书	种子传播的故事及绘本	幼儿自由选择不同的图书看一看	1. 教师可以和幼儿一起阅读或幼儿自主阅读。 2. 请幼儿自己制作一本种子生长过程的小书。

## 九、集体活动方案

### 活动一：一粒小种子（语言）

#### 一、活动目标

1. 能大声地朗读儿歌，并理解儿歌内容。
2. 熟悉儿歌，能随着儿歌做动作。

#### 二、活动准备

幼儿准备：幼儿用书、游戏硬纸。

教师准备：铃鼓、音乐、教学课件、教学挂图。

#### 三、活动过程

1. 播放教学课件，导入活动。

(1) 教师运用提问激发幼儿对小种子生长的兴趣。

教师：这是什么？小种子是怎么发芽的？小种子变成了什么了？

(2) 教师出示教学挂图，示范朗读儿歌。

2. 教师轻轻敲打小铃鼓，有节奏地说出儿歌。

一粒小种子，睡在泥土里，做个甜甜梦，舒展小身体。  
春风吹呀吹，春雨洒呀洒，太阳照着它，种子发了芽。绿芽芽，长啊长，变成片片绿叶子。绿叶子，摇啊摇，摇出朵朵黄花花。黄花花，吻一吻，结出大大果实来！

3. 利用各种游戏的方式学习儿歌。

(1) 教师请幼儿回忆儿歌的内容。

(2) 教师再次敲着小铃鼓有节奏地说出儿歌，请幼儿一起按照节奏拍手。

(3) 请幼儿分组进行学儿歌竞赛，比一比哪组最先学会。

“大声音、小声音”游戏：教师大声说儿歌，全体幼儿小间说儿歌，说完转换角色，教师小声说，幼儿大声说。

接龙游戏：幼儿分成4组，每组说一句儿歌，用接龙的方式把儿歌说完，比一比哪一组幼儿记得快。

4. 请幼儿为儿歌添加动作。

(1) 我们来变成一颗颗小种子吧，学一学儿歌中小种子的动作。

(2) 请动作优定的幼儿展示动作。

(3) 播放音乐，教师和幼儿边说边做动作。

#### 四、活动延伸

1. 按照儿歌中的顺序，制作一本《种子变变变》的小书。把每一句儿歌的好按照顺序粘贴在儿歌小书相应的页面上。再依据每一句的内容绘画图案，成为一本小书。

2. 取下《游戏册》第20页的材料，做一个小种子成长的立体图。

## 活动二：种子在哪里（科学）

### 一、活动目标

1. 探索、发现几种常见植物种子的不同生长部位。
2. 认知常见树和常见水果的种子，能简单归纳这些种子的外形特征。

### 二、活动准备

幼儿用书、游戏软纸、种子图表；收集各类有种子的植物若干，每组小筐1个、小碟子若干、抹布若干，各类种子以及各类水果切面的挂图（苹果、梨、桃子、葡萄、橘子、柿子等、神秘袋，教学课件、教学挂图）。

### 三、活动过程

1. 通过“神秘袋”游戏的方式导入活动。

(1) 教师出示神秘袋。

教师：袋子里面有什么？请小朋友摸摸，猜一猜。

(2) 请幼儿从袋子中依次摸出里面的水果和蔬菜。

(3) 教师：这些水果和蔬菜的种子藏在哪里呢？

2. 找一找，做一做。

(1) 请每个幼儿找一找这些植物的种子在哪里。

教师：你找的是哪种植物的种子？是在植物的哪个部位发现的？（苹果要切开找、橘子要剥开找、玉米要掰下来找……）

(2) 教师指导幼儿操作探索，并鼓励幼儿用语言表述。  
如我在苹果里找到了一个像小音符一样的种子，我在茄子  
里找到许多小黑点一样的种子。

(3) 制作分类图表，用图画的形式表示寻找的结果。

蔬菜类：蔬菜名称、种子形状、种子实物。

谷物类：谷物名称、种子形状、种子实物。

水果类：水果名称、种子形状、种子实物。

(4) 教师小结：我们发现了这些植物都有种子，它们生  
长的部位不一样，有的长在果实里，有的长在花蕊里，有的  
长在果壳里。

3. 看图连线。

(1) 教师：除了瓜果蔬菜有种子，树有种子吗？

(2) 请幼儿打开幼儿用书，先看一看、说一说，树的种  
子长在哪里、是什么样子的，再翻开图片看看说得对不对。

(3) 打开《游戏册》第6页，说一说水果的种子在哪里，  
请幼儿用笔把图中的水果和它的种子连起来。

(4) 小结梳理：植物的种子是各种各样的，它们颜色不  
一样、形状不一样、大小也不一样，种子真有趣。

#### 四、活动延伸

1. 拓展种子的类别，如认识花的种子，并将种子与花做  
成对应卡或触摸袋的学具，在活动区进行操作游戏。也可以  
在散步时观察或收集花的种子。

2. 在自然角中投放不同的农作物的种子，并与农作物的叶子图片进行对应，拓展对不同种子的认知。

### 活动三：种子和妈妈(语言)

#### 一、活动目标

1. 理解诗歌内容，了解种子的传播方式。
2. 认真倾听，能够根据诗歌回答问题。

#### 二、活动准备

幼儿用书、游戏贴纸、教学课件、教学挂图。

#### 三、活动过程

1. 播放教学课件，导入活动。

教师：你们认识这些植物吗？它们的名字是什么？你们知道它们是谁的机吗？我们来听一听这个故事，从故事中去寻找答案吧。

2. 看图讲述。

教师请幼儿打开幼儿用书，观看《种子和妈妈》的图片。

(1) 教师：每一颗小种子都有自己的妈妈，当小种子长大了，它就要离开妈妈了，它是怎样离开的呢？（教师随即逐段朗诵故事。）

(2) 教师：你们都认识这些植物了吗？它们都叫什么名字？

(3) 教师：请你看看幼儿用书中的图片，用小贴纸帮助种子找到妈妈吧。

3. 请幼儿讲述。

教师：你最喜欢哪对母子，它们的传播方式是什么？还有

什么植物的种子是这样传播的?请把你喜欢的种子和它的妈妈讲给你的同伴听一听吧。

#### 4. 联系实际生活。

教师，小朋友们爱自己的妈妈吗?为什么要爱自己的妈妈呢?我们该怎样孝敬自己的妈妈呢?

教师:当你们长大了，也许会像小种子一样离开妈妈的身边独立生活，你们要好经常回家有好，因为妈妈会非常想念你们。(感情升华)

### 四、活动延伸

1. 在美工区可以做不同的种子和妈妈的手绢，拿到语言区让幼儿用手偶练习对话。

2. 在表演区把散文诗改编成童话剧，配上音乐和道具进行表演。

3. 思考怎样表达对妈妈的爱，如回家做一件孝敬妈妈的事情(帮妈妈捶背、帮妈妈拿拖鞋等)，学会感恩。

### 活动资料

#### 故事：种子和妈妈

蒲公英妈妈把降落伞送给自己的娃娃。只要风儿轻轻一吹，孩子们就纷纷出发。

苍耳妈妈给孩子们穿上带刺的铠甲。只要挂住动物的皮毛，孩子们就能去田野、山洼。

小鸟吞下松子，飞向远方，松树妈妈让孩子随着鸟粪撒

向四方。

豌豆妈妈让豆荚晒在太阳下，“啪”的一声，豆荚炸开，孩子们就蹦着离开妈妈了。

椰子落人大海中，会被海水送到很远很远的地方，唱着歌儿告别了椰树妈妈。

## 活动四：哪颗蚕豆能发芽(科学)

### 一、活动目标

1. 知道蚕豆的名称、种植季节以及生长过程。
2. 了解种子发芽所需的基本条件。
3. 尝试种植蚕豆。

### 二、活动准备

幼儿用书、游戏贴纸、蚕豆种子、种植工具、蚕豆生长的图片、教学课件。

### 三、活动过程

1. 通过引导幼儿正确选种子的方式导入活动。

教师出示蚕豆种子，通过实物讲解或者教学课件，引导幼儿通过观察学会正选种，将颗粒饱满的蚕豆种子挑选出来备用，为下一步实验做准备。

2. 做实验。

教师和幼儿按照幼儿用书中的图示来做蚕豆种子萌发的实验。

(1) 将水分别倒入三个相同的杯子中，每杯水所装水量相同。

(2) 将种子用线系在筷子高低不同的3个部位(-颗种子完全浸在水中；一颗种子一半浸在水中，一半在空气中；最后一颗种子则完全暴露在空气中)。

(3) 请幼儿猜想一下，哪颗种子会发芽。

### 3. 观察记录。

(1) 每隔 1 天，请幼儿观察蚕豆的情况，并做记录。

(2) 交流实验结果。

(3) 小结经验提升：种子的发芽和成长离不开阳光空气和水，缺不可。

### 4. 种蚕豆。

师幼共同整理园地，让幼儿知道一些整地的粗浅知识，认识些农具，提高幼儿种植的兴趣。

### 5. 小结梳理，提升经验。

教师：今天我们不仅做了蚕豆发芽的小实验，还学会了如何种植。今后我们要经常到园地来，关心我们的蚕宝宝，看它们有了什么变化，并把它们的变化一一记录下来。

## 四、活动延伸

1. 做不同环境中蚕豆种子成长的实验，如水中、土中、棉花中、沙子中，看看谁能发芽、谁先发芽。

2. 尝试种植其他种子，做持续的观察记录，发现种子生长过程的秘密。

3. 科学区操作活动：种子成长过程的拼图。

## 活动五:小种子(音乐)

### 一、活动目标

有表情地演唱歌曲，农曲，感受种子要长大的快乐心情。

### 二、活动准备

幼儿用书、教学课件、歌曲《小种子》小种子成长的图片。

### 三、活动过程

#### 1. 通过提问的方式导入活动。

教师:小朋友，你知道小种子生长都经历了哪些阶段吗?

让幼儿自由回答，在教师的引导下说出播种、发芽、长叶、开花、结果等等阶段。

#### 2. 出示图片。

教师出示一组图片，图片展示一种植物种子从播种到发芽、长叶、开花、结里的过程，加深幼儿的感性经验。与此同时，讨论空气、水和阳光在种子生长过程中的重要作用。

#### 3. 播放音乐，学唱歌曲。

(1) 教师分句教唱，幼儿跟学歌曲后，教师和幼儿完整地演唱歌曲。

#### (2) 尝试用表情、动作表现歌曲。

#### 4. 激发幼儿的想象力和创造力。

教师:歌曲中的小种子是怎样长大的?请你用表情表现下小种子的成长心情吧。教师:请你想一想还可以用什么动

作来展现小种子的成长。

#### 四、活动延伸

- 用这首歌曲创编律动，模仿种子发芽、成长的过程和形态。
- 给这首歌曲配上节奏，边打节奏边演唱。
- 在种植区栽种一盆植物，记录植物的生长过程，加深幼儿的感性经验。

歌曲。

小种子

张良诚词  
王天荣曲

**1 = G 2/4**  
天真、活泼地

( 5 3   2 3 | 1 3   2 3 | 2 1   6 2 | 1 1 1 ) | 1   3 |  
1. 小 种  
2. 小 种

2 - | 1   5 | 3 - | 1   3 | 2 - | 6   2 | 1 - |  
子，在睡 觉， 春姑 娘， 把门 叫，  
子，伸伸 腰， 喝口 水， 往外 跑，

3 5 3 | 1 5 3 | 2 3 2 | 6 3 2 | 5 3   3 3 | 5 2   2 2 |  
小种子，快 来瞧， 红太阳，当 空照，哎 哟 哟 哟！哎 哟 哟 哟！  
天蓝 蓝， 云 飘 飘， 蝴蝶 舞， 鸟 儿 叫，哎 哟 哟 哟！哎 哟 哟 哟！

6 1   2 3 | 2 1   6 2 | 1   6 2 | 1   0 ||  
外面 世 界 多 奇 妙， 多 奇 妙。  
遍 地 都 是 小 苗 苗， 小 苗 苗。

## 活动六:种子成长记(数学)

### 一、活动目标

1. 能按种子成长的字进行排序，感知种子生长的过程。
2. 能根据事物发展的先后顺序进行排序，发展推理能力。

### 二、活动准备

幼儿用书、游戏贴纸、游戏硬纸、幼儿成长过程的照片，小猫、蝴蝶成长过程的图片，电动蝴蝶、教学课件。

### 三、活动过程

1. 通过展示照片的方式导入活动。

(1) 教师:小朋友，今天老师带来了其他小朋友的照片，快来看看吧！

教师依次出示幼儿的成长照片，引导幼儿说一说从小到大的成长顺序，感受成长的变化。

(2) 教师:小朋友，你可以将照片按照时间顺序排一排吗？

幼儿尝试将照片排序，并说一说排列的顺序。

2. 操作练习。

(1) 教师:小朋友，除了我们小朋友在成长过程中是变化的，你们知道还有谁在成长过程中也是在不断变化的？

(2) 教师出示小猫成长的过程图。

教师:看，小猫在成长过程中也是不断变化的。小朋友你们看一看，小猫的成长过程是什么样的。哪张图排在第一

一，哪张图排在第二呢?小朋友，请你们给小猫的成长图片排一排顺序吧，应该怎样排列这几幅图片呢？(幼儿尝试按事物变化顺序给小猫图片排序。)

(3)教师出示会飞的(电动)小蝴蝶。

教师：好漂亮的小蝴蝶，你们知道小蝴蝶从小到大成长的过程是什么样的吗？教师出示蝴蝶成长过程的图片。

教师：请小朋友观察图片，给小蝴蝶的成长图片排一排顺序。

幼儿按蝴蝶成长顺序，尝试将蝴蝶成长的图片进行排序。

### 3. 种子成长记。

(1)教师出示幼儿用书中的“种子成长记”那一页。

教师：小朋友，这组种子成长日记的图片顺序被打乱了，请你从贴纸上取出数字1、2、3、4，按照种子的成长过程给下面的图片贴上序号吧。

(2)幼儿进行操作练习，教师观察幼儿并指导幼儿操作。

## 四、活动延伸

1. 利用活动环节，让幼儿观察周围事物的不同的变化顺序，积累感性经验。

2. 在益智区可以投放一些不同事物的变化图，请幼儿来进行排序并讲述，如蜡烛燃烧的顺序、建造房子的顺序等等。

3. 在活动区或生活区中投放一些步骤图，如洗手的步骤图，让幼儿在游戏和生活中养成良好的秩序观。

## 活动七:春雨沙沙(音乐)

### 一、活动目标

1. 理解歌词内容, 初步学习接唱。
2. 学习用甜美的声音唱出春雨与种子之间亲密的关系, 表现出歌曲的弱唱部分。
3. 能用歌声和动作表达期盼成长的美好愿望。

### 二、活动准备

在日常生活中观察过下雨的情景、歌曲音频、种子发芽生长的视频教学课件。

### 三、活动过程

1. 发声练习, 幼儿根据琴声的强弱唱出雨点的强弱。(滴答滴答, 沙沙沙)

2. 播放歌曲音频, 引起幼儿兴趣, 让幼儿了解春雨沙沙的声音并学习用弱唱演唱。

教师:听, 这是什么声音?请你模仿下。(幼儿学习弱唱演唱。)

3. 教师出示种子发芽生长的视频, 让幼儿了解春雨与种子之间的亲密关系。教师:看, 这是小种子。(出示种子发芽生长的视频。)

教师:下雨了, 小种子有什么变化?

教师小结:种子喝了春雨以后会发芽、出土、长大。

4. 教师示范演唱，幼儿了解歌词内容，初步学习接唱并能表现歌曲的弱唱部分。

(1) 教师分段示范唱。

教师：小种子先说了什么？再说了什么？

(2) 幼儿学唱歌曲。

(3) 幼儿初步学习用接唱的形式演唱歌曲。

(4) 幼儿关注教师的手势，跟琴声进行练习。

5. 幼儿边演唱边用动作表现歌曲的内容与情绪，表达期盼成长的美好愿望。

(1) 教师：可以用什么动作表现春雨？

(2) 教师：用什么动作表现小种子出土、发芽、长大  
的情节？

(3) 教师：种子长大了心情怎么样？

(4) 教师：请你边唱边用动作和表情来表现歌曲。

#### 四、活动延伸

1. 在表演区将这首歌曲进行排列，作为节目进行表演。
2. 创编歌词进行演唱，可以更改种子的名称。
3. 创编种子说话时的样子、发芽时的动作，培养幼儿在艺术活动中的创造力。

歌曲。

春雨沙沙

许锐词  
王大荣曲

1 = F  $\frac{2}{4}$

( 5 3 3 3 | 5 3 3 3 | 2 2 1 2 1 | 1 1 1 ) | 5 3 |

春雨

春雨

5 3 | 1 1 1 | 1 1 1 | 5 3 | 5 3 | 2 2 2 | 2 2 2 |

春雨 沙沙沙，沙沙沙，种子 种子 在说话，在说话，

春雨 沙沙沙，沙沙沙，种子 种子 在说话，在说话，

5 3 3 | 5 3 5 6 | 5 - | 5 3 3 | 2 1 2 3 | 1 - ||

哎哟 哟，雨水 真 甜，哎哟 哟，我要 长 芽。

哎哟 哟，我要 出 土，哎哟 哟，我要 长 大。

## 活动八：种子摆一摆（数学）

### 一、活动目标

1. 他排除人排列方式的影响准确地判断 10 以内的物品的数量。
2. 发展观察点数他力和思机的抽象概括能力。

### 二、活动准备

幼儿用书、的观软纸、教学课件、种子若干。

### 三、活动过程

1. 观察感知物体的数量与其大小无关。

(1)引导幼儿观察，感知物体的数量与大小无关。

把数量和大小相同的豆子分别排成 2 排，请幼儿观察比较，它们谁多。谁心还是一样多。

把数量相同，大小不同的种子分别排成 2 排，请幼儿观察比较，它们谁多。发少，还是一样多。

(2)引导幼儿观察、感知物体的数量与排列方式无关。

将 10 粒种子按照一定顺序规律排好，然后再无序地排列，让幼儿观察种子的数量是否改变。

2. 观察对比，排除干扰，理解守恒。

(1)打开幼儿用书，对三组图进行观察比较。

①排列的长度一样，数量不一样多。

②排列的长度不一样，数量一样多。

③排列的形状不一样，数量一样多。

## (2) 小结提升：

物体不受大小、排列长度和形状的干扰，保持数量的不变，就是守恒。

### 3. 实物操作，巩固经验。

请幼儿把种子进行拼摆，并观察自己的和小伙伴的种子是不是一样多，摆的造型都是什么样。

### 4. 完成《游戏册》第7页的游戏。

## 四、活动延伸

1. 在排练队形或小舞台表演时，两组人数相同，可以排出哪些不一样的队形？

2. 在益智区投放各种不同大小、长短的物品，在排列与对应的过程中让幼儿感知数的守恒。

## 活动九：种子用处大（科学）

### 一、活动目标

了解种子的不同用途，能把种子和它所变化的事物对应起来。

### 二、活动准备

幼儿用书、豆子、核桃、罐子、黄豆及黄豆制作的一些食品（如豆浆、酱油、5油、豆腐、崩豆等），穿孔的桃核或种子，红绳子若干，教学课件。

### 三、活动过程

1. 通过游戏“种子播一播”的方式导入活动。

(1) 教师分别将豆子、桃核装入相同的罐子中，摇一摇，请幼儿猜猜是什么种子在里面。

(2) 师幼讨论两种种子哪里不一样，分别有什么不同的用途。

2. 种子变一变。

感知用黄豆制作的食品。

(1) 教师出示黄豆制成的食品，请幼儿说一说这些都是什么，教师简单介绍它们是怎么加工而成的。

(2) 请幼儿观看磨豆浆或做豆腐的视频，进一步了解豆子是怎样变成美味的食品的。

(3) 请幼儿品尝用黄豆制作的崩豆。

(4) 生活中有哪些种子经过加工后可以食用，组织幼儿讨论，并用相关图表表示。

3. 体验桃核怎样变成装饰品。

(1) 教师出示用桃核制成的手串、项链等。

(2) 请幼儿自己动手，将红线穿入有孔的桃核，制成手链或项链。

4. 种子用途连一连。

(1) 打开幼儿用书中“种子用处大”那一页。

(2) 在教师的引导下，让幼儿把种子和它所变化的事物用线连起来。

#### 四、活动延伸

1. 开展磨豆浆的操作活动，让幼儿体验黄豆变成豆浆的过程。

2. 通过阅读和资料收集，了解其他种子都有什么不同的用途。与幼儿在过渡环节分享交流，拓展对种子用途的经验积累。

## 活动十：种子的保存方法（科学）

### 一、活动目标

1. 寻找植物的种子，知道种子藏在哪里，探索种子的保存方法。
2. 尝试制作种子的标本，体验制作的快乐。

### 二、活动准备

各种蔬果、水果刀、小汤匙若干，小纸片，双面胶，幼儿每塑料盘以及1个小塑料袋。

### 三、活动过程

1. 经验回顾：植物的种子在哪里。

教师：最近一段时间小朋友们和老师一起认识了许多植物的种子，现在我们一起来看看老师这里的植物，说说它们的种子都在哪里。

教师出示植物，幼儿根据认知回答。

2. 讨论如何保存种子。

(1) 幼儿根据自己的经验，自由发言。

(2) 引导幼儿提出制作种子标本也是保存种子的方法，就像我们制作树叶标本一样。

3. 寻找植物的种子，制作标本。

教师：小朋友们真棒！不仅认识了种子，还知道要怎样保存这些种子。教师：让我们一起来试试，制作种子标本吧。

讨论：怎么制作种子标本呢？需要用到哪些材料呢？（与

幼儿进行探讨。)

4. 教师出示制作种子标本的工具和材料，进行讲解。

教师：看，老师的桌子上都放了什么？(各种蔬果。小塑料袋、塑料盘、小刀汤匙、双面胶等)

动儿自己说怎么用这些工具来制作种子标本，教师进行补充。

5. 幼儿自己动手制作种子标本。

(1) 制作之前教师提出要求：首先，每人选一种水果或者蔬菜寻找它的种子，并把找到的种子放到自己面前的塑料盘内。其次，制作好种子标本后，把它贴在小纸片上并在小纸片空白处用画面的方式记录你制作的是哪种植物的种子，是在哪里找到的。

(2) 幼儿分组在自己的位置上进行操作，每个小组6人，桌上放置不少于6种植物，让幼儿自由选择一种。(每个幼儿面前都有1个塑料盘和1个小塑料袋，桌子中间还放置了双面胶、水彩笔等工具。)

(3) 教师巡回指导，解决制作中出现的问题。

6. 幼儿展示自己制作的种子标本并说说自己的记录。

(1) 教师：现在，小朋友们都做得差不多了，老师刚才看到些小朋友把种子标本粘贴到纸片的不同位置上，那么谁愿意上来给我们看你制作的种子标本呢？

(2) 运用投影仪，让幼儿展示自己的种子标本，并说说

他们的记录。

(3) 比较几个幼儿种子标本的布局，请幼儿说说为什么要这么设计。

#### 四、活动延伸

##### 1. 给种子标本分类。

教师：刚才小朋友们制作的种子标本，有的种子是在植物的内部找到的，有的是从植物的外部找到的，有的就是植物本身。那么请你根据这样的特点帮这些种子标本分分类，把它们分别放在标有1、2、3的3块展板上。（①种子藏在植物内部。②种子藏在植物的外部。③种子就是植物本身。）

##### 2. 探究其他保存种子的方法。

教师引导幼儿与家长探索或通过查找资料等方式，探究其他保存种子的方法，并与其他幼儿分享。

## 活动十一：爱惜粮食（社会）

### 一、活动目标

1. 了解粮食的生长过程。
2. 明白粮食来之不易，要珍惜粮食。

### 二、活动准备

幼儿用书、爱惜粮食的儿歌、教学课件。

### 三、活动过程

1. 活动导入：看图了解大米是从哪里来的。

请幼儿认真看幼儿用书中《爱惜粮食》那一页，启发思考，教师提出如下问题：

- (1) 大米的生长过程是怎样的？
- (2) 为什么说农民伯伯种粮食很辛苦？
- (3) 小朋友们，今后你们会怎样珍惜粮食？

小结梳理：小朋友们，农民伯伯种粮食非常辛苦，从播种到锄草、施肥、收割，不知洒下了多少汗水。他们晒黑了脸，累弯了腰，两手磨出了厚厚的老茧，才能收获粮食，我们要做珍惜粮食的好孩子，不能浪费。

2. 学说儿歌，养成爱惜粮食的好习惯。
  - (1) 教师：请小朋友们来听一首儿歌，说一说要怎样爱惜粮食。
  - (2) 学说儿歌，养成爱惜粮食的好习惯。

(3) 小结梳理：小朋友们，粮食来之不易，我们吃饭时要把碗里的米饭吃干净，不掉在桌上和地上，让我们一起做个爱干净不浪费的好孩子。

### 3. 游戏互动，巩固主题。

游戏名称：小鸡吃米粒。

游戏准备：一些废旧的纸续成的纸团（“米粒”）几个纸箱或者塑料桶。

游戏玩法及规则：教师请几位幼儿变身为小鸡“吃地上的米粒”，伸出双手的食指和拇指做小鸡状。每次只可以用手夹粒“米粒”然后把“吃”到的“米粒”迅速地放到纸箱或塑料桶里。看谁把地上的“米粒”“吃”得又快又干净，给予表现好的幼儿以奖励。

## 四、活动延伸

将爱惜粮食的主题内化。

1. 带领幼儿朗诵经典唐诗《悯农》。
2. 教师可在日常幼儿吃饭的时候提醒幼儿不要浪费食物。
3. 和家长联系，将好习惯延续至家庭中落实。

儿歌：爱惜粮食

米饭馒头绿叶菜，农民伯伯种出来。细细嚼呀慢慢咽，碗中不见一粒饭。桌子地上都干净，人人夸我好习惯。

## 活动十二:种子粘贴画(美术)

### 一、活动目标

1. 能利用种子进行粘贴作画，将自己看到或想象到的事物粘贴出来，根据物体不同的外形特征表现一定的物体的形象。
2. 能够大胆地想象构图，敢于创作。
3. 发现自然材料的美，体验成功的乐趣。

### 二、活动准备

幼儿用书、收集到的各种种子、大班哥哥姐姐的种子粘贴画，粘贴用具(双面胶、卡纸、种子盒)，新学课件。

### 三、活动过程

1. 通过出示“种子盒”的方式导入活动。  
教师摇动盒子，请幼儿根据声音来猜测盒子里装的是什么，然后打开盒子，请幼儿看一看都有哪些种子。  
教师：小朋友想一想种子可以用来做什么？（幼儿自由回答。）

教师：小朋友认识了这么多的种子宝宝，我们可以用它来干什么呢？

2. 出示示范画。  
教师：小朋友们看一看，哥哥姐姐用种子贴出了什么？是用哪些种子贴的？是怎么制作粘贴画的呢？  
教师：种子宝宝们可真厉害啊，这些图画可真漂亮！你还

认识哪些种子?

### 3. 示范讲解。

教师:你想用种子做什么? (请幼儿选择适合的种子做贴面。)

选择你最喜欢的种子宝宝粘在纸上, 粘上后用嘴吹一吹。如果是小米可以直接撒在上面, 我们要保持画面干净, 这样我们的图画就会变得更漂亮了。

### 4. 幼儿操作。

幼儿自选种子, 进行操作活动。教师巡回指导(播放轻音乐)。

- (1) 教师指导幼儿粘贴的方法, 并保持画面整洁干净。
- (2) 两位幼儿可尝试团结协作完成一幅作品。
- (3) 教师可帮助个别幼儿确定主题, 完成粘贴。
- (4) 教师可引导能力强的幼儿进行添画, 使画面更加精彩。

### 5. 作品展示。

- (1) 幼儿展示, 请幼儿对作品进行讲解。
- (2) 对画面整洁的幼儿进行鼓励。
- (3) 教师对幼儿的合作情况进行评价, 培养幼儿的合作意识。

## 四、活动延伸

1. 可以开展手指点画的添画活动, 通过迁移已有经验开

展种皮粘贴画。

2. 在活动区投放各种种皮及果壳，幼儿可自取粘贴。
3. 在班级环境中开展种子作品展，在主题台展示幼儿 L 的粘贴作品。

## 活动十三:蚂蚁搬豆(健康)

### 一、活动目标

1. 初步掌握双手双膝着地向前爬的方法和技能，培养幼儿动作的灵活性和协调性。
2. 练习协作能力，体验和同伴一起游戏的乐趣。

### 二、活动准备

在场地一端撒一些豆子，另一端面上一条直线作为“蚂蚁洞”；篮子、海绵垫、海洋球、木棒、蚂蚁头饰。

注：活动前让幼儿了解有关蚂蚁搬豆的常识。

### 三、活动过程

#### 1. 开始部分。

幼儿随音乐跟着教师一个接着一个走成一个大圆圈，然后做热身运动。

2. 幼儿随教师模仿起床(下蹲、起立)、伸懒腰(上肢运动)做早操(肢背运动)，找到豆子真高兴(跳跃运动)的动作，做准备活动。

#### 3. 游戏内容。

游戏：蚂蚁搬豆。

##### (1) 玩法一。

教师：小朋友们，蚂蚁要搬豆豆了，我们一起来帮帮它们吧。

教师扮演蚂蚁妈妈，小朋友扮演小蚂蚁，游戏开始时，

“小蚂蚁”要站在“蚂蚁洞”一侧。

教师：孩子们，我们去搬豆子吧！

幼儿从垫有海绵垫的跑道上爬过，拿起1粒“豆子”（海洋球）从跑道两侧走回，把“豆子”放入篮中，站在起跑线后。

教师示范游戏的方法和过程。请个别幼儿示范2遍。

教师提醒幼儿在爬时双手撑在垫子上、双膝跪在垫子上，一步一步向前爬，提示动作要领。

### （2）玩法二。

幼儿2人或4人一组用泡沫榻榻米或硬纸板，把“豆子”（海洋球）一个一个地运送到洞里。

注：搬运途中可设置塑料拱]或塑料石头作为障碍物，引导幼儿钻过或绕过。

### （3）玩法三。

幼儿3-5人一组，把蚂蚁头饰安装在木棒上，手持木棒，协作一起搬“豆子”。

## 4. 结束部分。

### （1）复习游戏：小不点睡了。

幼儿四散在教师周围念儿歌：“小不点睡了，二胖子睡了，大个子睡了，你睡了，我睡了，我们大家都睡了。”接着用反义词念上述儿歌：“小不点醒了…

教师引导幼儿边念儿歌边用右手将左手手指依次从小

指到大拇指掰弯，表示睡了，反之表示醒了。

(2)引导幼儿帮助教师整理器材，排队回教室。

#### 四、活动延伸

1. 可以变换不同的材料来搬豆，如球拍、纱巾、小筐等。
2. 可以变换不同的路线来搬豆，如走平衡木、过障碍物等。
3. 可以用身体的不同部位来搬豆，如脖子夹着、腿夹着、手托着等。