**神奇的串珠课程教案**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **授课题目：神奇的串珠** | | **授课时间** | | 40分钟 |
| **授课对象** | | 3年级 |
| **教学目的：**   1. 通过图片观察，了解串珠在历史上的地位及生活中的应用。 2. 学习并认识串珠常见的工具。 3. 通过亲手制作串珠，学习两种基本的打结方式，体验串珠的乐趣。 | | | | |
| **教学安排** | | | | |
| **课件** | **教师活动** | | **学生活动** | |
| P3  P4-P5  P6  P7-P8  P9-P16  P17-P18  P19-P21  P22-P23 | **第一部分:主题探索 5分钟**   1. **故事导入：**   生活中，我们经常看到串珠制品。其实，“串珠”有着十分悠久的历史，也许你还记得在古装剧中看到的，皇帝戴的冠冕上的冕旒（liu），也就是一串串的小珠子遮挡在皇帝的额头前。据说，有了这些小珠子，大臣们便难以观察到皇帝的表情，从而无法根据皇帝的喜怒说话办事，从而使皇帝能够听到大臣真实的想法。  这是串珠的一种表现形式。   1. **知识1：生活中的串珠**   **教师讲解：**  除了皇帝的冠冕，生活中其实还有很多串珠的制品。如图中展示的手链、珠子门帘、杯垫等。有时，我们还可能看到一些异形的串珠制品，比如海边的贝壳串起来，可以编成项链、甚至锅垫。我们可以凭借想象力把串珠做成各种各样的生活中的物件。   1. **知识2：串珠的基本工具**   **教师讲解：**  如果我们要自己动手制作串珠，需要哪些材料和工具呢？  其实，只需要两种基本的物品就可以啦！  一种是渔线，渔线主要是用来连接鱼竿和鱼钩。过去，人们常用棉、麻等天然纤维制作，强度、透明度和耐磨度都不理想。现代的渔线主要是尼龙等化学材质。由于它具有较好的硬度，可以非常方便的穿过珠孔，还有一定弹性和韧性，能够较好的固定，又透明便于隐藏，人们也常常用它编串珠子。  另一种是串珠，中心有孔，便于穿绳。   1. **知识3：串珠的打结方法**   制作串珠，首先需要掌握两种基本的打结方法，第一种是：回线穿扣。将右线回穿入最后一颗珠子，形成一个圆圈。将左线从圈中穿过去，同时收紧两侧的渔线，完成打扣，并将打好的结拉回珠孔内隐藏。  第二种是：收尾打结。当我们编织结束时，两根线相遇，如果没有相遇，可将期中一根穿过若干相邻的珠孔，直至相遇，然后打两个单结，再将多余的线依次临近的珠孔穿过，剪去多余的线。  **第二部分:方法探究 10分钟**  **1.展示工具材料**  **教师讲解：**  本节课程我们需要准备好以下材料：彩色小串珠、渔线、小盒、安全剪刀、草稿纸、铅笔。  **2.展示实践演示视频**  **教师讲解：**  现在请同学们观看大屏幕上的动手操作视频。  **3.重要动作步骤拆解**  **教师讲解：**  **第一步：构图准备。**在草稿纸上画出小花的设计图，这里示范一个花心，四个花瓣的小花。标记所用珠子的颜色、大小和数量。注意每两瓣之间设置2颗共用的小珠子。剪出一段合适长度的渔线，我们手中的小号串珠，可以按串珠数\*1cm剪取线，可以稍微多留一小段，如此处剪出30cm的渔线。串珠一般用透明的渔线，为了方便大家观看，视频中为渔线涂了颜色。  **第二步：依图串心。**我们将用到“回线穿扣”的方法。根据设计先串花心，将渔线穿过四颗珠子，将右线回穿入最后一颗珠子，形成一个圆圈。将左线从圈中穿过去，同时收紧两侧的渔线，完成打扣，并将打好的结拉回珠孔内隐藏。此时，一侧渔线约10cm以便后续固定，另一侧较长，继续穿珠子。  **第三步：串花瓣 。**根据设计，每个花瓣有9枚珠子，将渔线穿过花心的第一个珠子，再穿过新的9个珠子，从再次穿入第一个珠子。从第二个珠子中穿出，穿上7个珠子，从上一花瓣的末端两个珠子穿过，再从花心第二个珠子穿过，从花心第三个珠子穿过，如此重复，直至穿到第四个花瓣。从第一个花瓣的起始段两个珠子中穿出后，再穿上5个珠子，重复之前的步骤。  **第四步：打结收尾。**将左线右线穿过花心的珠子，直至再次相遇，将相遇的左线与右线打两个结，并把多余的渔线依次穿过旁边的珠子，隐藏明线，并剪去多余的线。  【小提示：如果担心打结不结实，可重复回穿，多次打结】  **第三部分：动手实践 20分钟**  学生动手完成平面串珠——十字花的制作。滚动播放动手操作视频。  **第四部分：反思总结 4分钟**  **1.自评互评**  完成学生手册课中评价部分  **2.课堂小结**  **学生分享：**  教师邀请若干学生向全班同学展示、分享自己的劳动成果。  **教师总结：**  本节课同学们了解了串珠的历史，认识了串珠的基本工具，掌握了回线打结和收尾打结的方法，体验到串珠的挑战和快乐。  **第五部分：课后劳动实践 1分钟**   1. **教师发布课后劳动实践任务**   为自己或家人设计并制作一个手链。请登录线上平台，记录分享你的劳动过程和成果。   1. **教师强调课后劳动实践要求**   a.颜色搭配协调美观；  b.手链大小合适，结实牢固。 | | 认识串珠的历史  了解生活中常见的串珠应用  学习：了解串珠打结的常用方法  学习：制作串珠的基本步骤及注意事项  制作：按制作步骤动手完成设计与制作  评价：学生对本节课程进行自评以及互评  分享：展示并分享劳动成果。 | |